婦女共鳴

民國廿五年三月十八



第五卷

第三期

婦女共鳴月刊

第五卷第三期

民國二十五年三月二十日出版

目錄

時言

七週年紀念之感想……社英（一）
本刊七週年紀念感言……孝英（二）
「三八節」勗女同胞……孝英（三）
日本政變之認識……A.D.（四）
兩種婦女刊物停止郵寄……蜀龍（五）

論著

「三八節」之回顧……逸雲（六）
「三八節」在中國……峙山（一一）
日蘇戰爭的預測……傅琦（一四）
國際風雲中中國婦女應有的覺醒與努力……涯萍（一七）
論解放奴婢（上）……莊靜（二一）
中國挪拉們往何處去……蜀龍（二四）

「婦女運動與民族復興」特輯

首都婦運同志對本問題之意見……莊靜 傅岩記錄（二八）
從民族危機說到婦女在復興運動中之地位……賈書英（三一）
婦女應怎樣去參加民族的戰爭……俞松筠（三六）

文藝

潘奶娘……集熙（四二）
媽媽……心吾（四五）

另外一欄

一月間的婦女……巍峙編（五六）
編後談……峙山（六〇）

補白

徵求本刊一二兩期並白事……（一三）
本刊五卷二期，青年月刊，時事月報要目……（二七）

上海

唯一薄利大商場

新新公司

南京路中 電話九四一一五•六•七•八

純粹華人資本 自建偉大商場

推銷中華國產 統辦環球貨品

樓下

罐頭伙食 糖菓點心 中西美酒 雪茄香煙 文房照相 運動器具

兒童玩品 燒味野味 金華火腿 學生用品 中西藥品 參燕銀耳

化粧香品 名廠香皂 綿毛內衣 頭刷衣刷 毛巾手帕 絲襪毛襪

男女手套 西裝用品 草帽呢帽 冷熱水瓶 洋傘皮夾 五金利器

燒青鍋器

二樓

中西靴鞋 花色綢緞 名貴絲絨 衣邊絨線 時髦服式 呢絨布疋

新裝禮服 洋服大衣 婦女用品 兒童服裝 新花窗簾 毛毯錦被

床毯檯毯 北口皮貨

三樓

珠寶首飾 歐美鐘錶 中西瓷器 象牙銀器 精配眼鏡 中西樂器

福州漆器 玻璃器具 電燈電器 無線電機 美術傢俬 銅床鐵床

旅行皮篋

商場樓下特設

禮券部 精緻禮券 送禮佳品

飲食部 夏令冷飲 各色點心

附設新新大旅館

新新大酒樓 新新理髮所

新新游樂場 新新播音臺週波七八〇

電話購貨請撥九〇〇〇八

不論購貨多少 不論路途遠近 立刻送到 並不加價 毋須送力

外埠購貨可從郵局函購手續簡便辦法穩妥

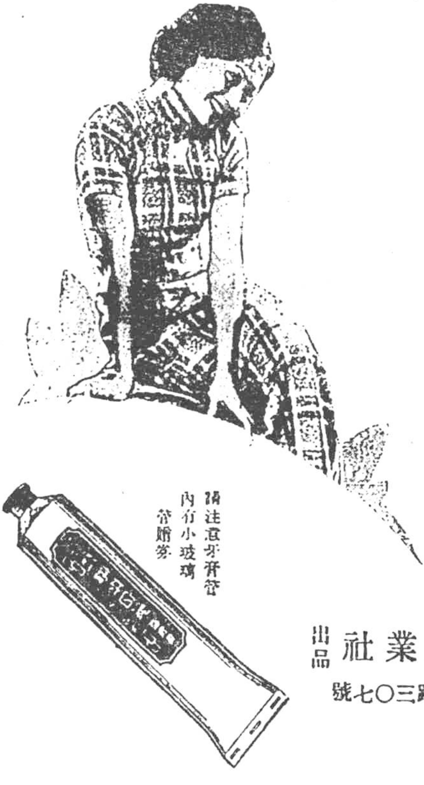
『派克』自來墨水筆 款式具多 定價低廉

無敵牌

潔白牙膏

牙齒黃暗 用此最效

凡購牙膏一支
即有可得價值
貳仟元
之希望



請注意牙膏管
內有小玻璃
管贈券

各埠均有出售

家庭工業社 出品

上海南京路三〇七號

時言

七週年紀念之感想

社英

三月爲本刊發刊之紀念月，不覺已屆第七度矣。年年此月均有此紀念之文字，以爲紀念，亦以見時光之迅速，而人事之無聊耳！吾人執筆爲文，不禁橫生感觸，慨夫七年以來，一切依然如故也。

試稽過去七年之歷史，大而國家，小而婦運，曾有一事能使吾人意滿否？國難嚴重固矣！卽置國難問題于不談，換言之，姑不謂之曾有國難發生，處此列强爭逐，不可終日之世界，寧應舉國昏昏醉生夢死如是耶？雖然，國家事大，當另論列，今仍以婦運及本刊爲談料可也。

按自本刊誕生，幾與憂患幷至，原七年以來，祇有三分之一太平歲月，其餘三分之二，卽在驚濤駭浪中求生活；憶本刊初出半月刊六十期始改月刊，今月刊已至五卷第三期，又五十餘期矣！當改稱月刊之時，已在二十一年一月，正爲九一八之後，一二八之前，舉國沸騰，人心危懼，直無人有暇談婦運，更遑論婦女之刊物，故時不特經濟方面受有影響，文字來源尤蒙打擊，因而維持之且不易，勿計改進矣。惟有一端足以自慰者，同人多能本大無畏犧牲精神，人人視維護刊物爲己責，尤可引爲深幸者，彼此能以精誠相見，絕不似一般團體，所謂三人以上卽不能團結也。本社有此兩特點，或卽能維持久遠之要因歟？今者本刊雖不能認爲卽告滿意，然較前日有進展，固堪自信，亦爲愛讀者所許可，而一般社會固莫不知婦女共鳴，爲較有歷史之刊物也。作者所以引述上說者，非敢以爲滿足，特由是感覺婦女運動不能眞實有進步者，依舊人事問題耳！以本社一區區少數

入團結之文化團體，祇以份子負責，不相猜忌，卽可維持其精神于不敝，可見天下事未有不能做到者。由二十年來之經驗，婦運所最感困難者，無過于精誠團結四字。其餘所謂人材也，經濟也，猶爲第二步之問題。每一結合，倘能將此四字做到，則不患其他諸端無辦法也。蓋人材經濟二者，縱能一無缺憾，而主其事者不能負責，非私心自用，卽意氣是爭，則勢必互相推諉，一事不能見功。今之婦運團體雖未必盡坐是病，然不能眞正團結，每爲不易避免之現狀。故組織之初，固爲宗旨相同而結合，乃漸以意見參差，權利衝突而解體，致多遺虎頭蛇尾，有始無終之譏誚，甚有謂成立會卽追悼會者。此種現像，原非婦女團體所獨有，惟婦女團體，亦未能超出此種範圍，是爲可慨耳！大抵無論何種結合，倘無中心負責者不辭勞怨主持之，固不能成事業，而雖有負責之人，彼此不能意見一致，切實團結，亦屬枉然。是以推進婦女運動問題，當先治療其本身錮疾，錮疾不除，不足言婦女運動，況婦女運動之動機，原爲一般婦女謀幸福，而救濟其痛苦，從而運動者，實處于領導救濟之地位，以領導救濟人者，反未能自救，毋乃滑稽？我國婦女運動三十年，及今猶復如是，寧不令人痛心？物必自腐而後蟲生，此婦女地位所以日趨低下歟？

本刊責在糾繩婦女界之錯覺，而七年以來，雖屢屢大聲疾呼，終未能有所收效，反躬自責，負疚良深，是則婦女運動之不易進展，間接未嘗非本刊之過矣！檢視七年之成績，功過正復難言，吾人紀念，其以此項問題爲問題，謀有以轉移之，庶可稍盡厥責耳！

本刊七週紀念的感言

孝英

任何一種刊物的問世，是爲了時間空間雙方的需要，而婦女共鳴的產生，亦正基於此點，因此牠所負的職責與使命，極爲重大，所謂「職責」「使命」之本質，乃在充分地貫輸婦女革命的意識和技能，推進婦女解放的工作，以及指示參加實際生活的多方面的鬥爭，而獲得天賦人類的自由與平等。婦女共鳴的誕生，已有七年的歷史，在我國婦女刊物中，支持時

間最長久的，恐要首推本刊了。

在這七年的過程中，本刊仝人因感所負職責之重大，所以無時無地不在設法革新和改善，俾這一朵燦爛的「婦女之花」，在質量上俱能有新穎的表現，有着完美偉大的收獲，我們除了在本刊上盡力喚醒婦女，指示解放運動正確的途徑外，並在社會上努力進行多方面有關於婦女的解放運動，這樣才能符合「言行合一」之格言。

檢點過去，本刊當有若干未能盡如人意之處，但我們既感此點之不滿足，今後自必竭盡心力，銳意改進，務使其成爲完美的讀物，不願使讀者有若何的失望。我們的心中意識和言論，全以婦女大衆爲出發點，絕不敢有一刻忘記了一般婦女生活的苦痛。

但一種刊物的滋長，須有多數讀者熱烈的同情愛護與督促，我們誠懇地接受外間客觀的善意的正確的指示與評判，親愛的婦女們，讀者們，請共同來灌溉這朵燦爛的「婦女之花」吧，請來維護這婦女大衆的喉舌吧！

「三八節」勗女同胞

王孝英

春回大地，萬象更新，全世界的婦女，又在熱烈而誠懇地向着那一年一度的光榮燦爛的「三八」節，致快意的敬禮了！

二十九年前的春天，蔡特金女士英勇地領導國際婦女成立國際婦女運動大會，從事婦女解放運動，該會成立之時，適當三月八日，爲了要紀念這有意義有價值的運動，勉勵今後努力的精神與夫完成最後的光榮的使命，因之決定此日爲國際婦女節。

我國在一九二四年方開始紀念「三八」節，我們知道中國的婦女，因受了歷代封建思想的荼毒，從禮教的束縛，以至在經濟上，法律上，政治上，教育上，和一切生活的風俗習慣上，都不能享受與男子平等的待遇，致千百萬的婦女在人間的黑暗中度着悠久的非人類的悲慘的生活！

然而物極必反，乃任何事態的常情，新時代的奔流，新思潮的衝放，終于激動了婦女革命的熱忱，鼓起婦女奮鬬的勇氣，向着阻礙婦女自由幸福的壁壘而進攻了！——誠然，世途多艱，正需吾人以積極的態度作最後的努力！

時至今日，復古風雲，又日見其緊張，「三從四德」，「良母賢妻」，「貞烈守節」，「女子退回廚房」，……兇險的波濤，一陣陣在向着婦女們衝來，雖然我們雅不願反對人類生活固有的美德，但舊禮教的流毒，背時代的復古，以及不合理的現存的法制，我們必須加以反抗與消除！

在這弱肉强食的二十世紀，在這帝國主義拔劍張弩預備第二次大屠殺的動態中，不幸生存在這四面楚歌朝保不朝夕的中國的婦女，外遭帝國主義者威脅之痛苦，內受復古聲勢襲擊之悲哀，壓迫重重，鎖鍊纍纍，在這般悲慘的情勢之下，我們婦女爲了要爭取祖國的生存，民族的自由，人類的平等，必須步伐整齊，一德一心，具有充實的理論，正確的思想，健全的組織，强有力的宣傳與推動，喚醒婦女的迷夢，使每個婦女衝上社會的戰綫，爲自由平等而奮鬬，而犧牲，負起自救，救人，救國家，救民族的重担，我們深切地認識這是婦女們應盡的職責！

時代的危機，已迫近我們的眉睫了，婦女們，我們不要再因循退讓，段難苟安了，我們不但要求得婦女大衆的解放，更要求民族的解放，我們不但要獲得婦女大衆的幸福和光痛，同時更要爭取國家的生存與强盛！

寫于二十五年三八節

日本政變之認識

A. D.

二月二十六日東京發生鉅大之政變，岡田首相幸以身免，而高橋藏相，齋藤內政大臣，渡邊教育總監等皆慘遭殺害，各處侍從人員被難者達一百餘人。日本帝國主義內在矛盾之嚴重已足見其梗概了。

此事之所由發生乃日本農村經濟破產，勞動者赤貧化，法西斯派於壓服左傾運動中知無以善其後，遂拚命以攻擊政府當局之軟弱外交爲口實，煽動勞動者趨於極端反動之途，積極進行其對華侵略以求大陸政策之實現而緩和之。

然岡田內閣之組成即已代表日本之急性帝國主義；華北形勢因以緊張，海會因以破裂，日英，日美，日俄關係因以益趨惡化，日本國內之階級矛盾因以日形尖銳。今法西斯派因無

法挽此危機四伏之局勢，乃更趨於反動，造成二月廿六日之事件。

此次事變受影響最大者自當首推中國。繼岡田內閣而成立之新閣，自必更為反動無疑。對華侵略之進行將隨其發動而愈積極。日俄戰事之爆發隨時均有此可能，華北之成為戰場自屬既定的事實。我政府其將準備抵抗乎，仰捨華北而造成另一「滿洲國」乎？抑將聯英，聯美，聯俄以制裁北遼東之惡鄰而銷彌此可怕的戰爭乎？

二月念八日寫於首都

兩種婦女刊物停止郵寄

蜀龍

居于遠道，交通不便，至今還沒有得到正確的消息，只是向書店購買女聲和婦女生活，據書店主人說，十五種停止郵寄的刊物中，這兩種婦女刊物也不能倖免，所以外埠的讀者，從此無法讀到女聲與婦女生活了。

事情的眞象既然不明白，那麼，誰是誰非，當然無從判斷。不過就猜想所及，假如那停止郵寄的話是事實，總不外乎是言論有所不合，被當局處罰罷了。

不論如何，我們總覺得這種處罰是過甚一點。這兩種刊物，在中央未解放言論以前已經出版了的，主辦的人至今也沒有更換過。在那時倒未停止寄郵，而今以解放言論為口號的時候，反而有此處罰，這未免叫出版界失望了。

本刊的言論思想，比較穩健，婦女生活與女聲比較急進；有時兩方的意見甚至于還發生過正面的衝突。不過，言論主張，天下沒有一個人能夠保險他絕對不錯，尤其是青年，錯的時候恐怕還格外多。但是青年人就有一種可愛，那就是伊們的熱情，伊們對于國家，社會，全人類的熱愛，是無論如何不會錯的。政府若果不了解這種青年的心理，不了解伊們是中華民國國民的優秀份子．對于伊們的言論自由權隨便加以阻撓，這是何等的錯誤呀！我們希望這篇短文，能夠救出這兩種被難的婦女刊物。

按：蜀龍君迫處僻鄉，而仍熱心的為被扣的婦女生活呼籲，我們是應該如何的感謝啊！但可以告慰蜀龍君的是：中央宣傳部已允許對於婦女生活啓禁、大概半個月後，被停郵寄的婦女生活可以到貴處。（編者）

論著

「三八節」之回顧

逸雲

韶光如流，又是三八節。在復古勢力重行猖狂，和帝國主義者加緊侵略的現時，我們對此爲世界婦女鬥爭的偉大節日，實不勝其憤慨和惶愧。中國婦女解放運動，已快三十年了，以男女平等爲原則的政綱，訂定也快近十年了；然而婦女的地位低落如故，婦女生活的痛苦如故，男女不平等也存在如故。中央府院部及直轄各機關的公務人員中，女性分子僅佔渺小的百分之二。六二（根據考試院二十二年度統計）；全國受大學教育的男女學生，其比例相差七倍以上（根據教育部二十年度全國高等教育統計）；而國內各陸海空軍學校，竟絕對的拒絕收女生。婦女在政治上的地位是這般低微，男女在教育上的機會是這般的歧異，但婦女在社會上所遭遇的待遇，却更爲慘酷和不平。寡婦再醮，須受當地政府的驅逐，衣服的長短要受限制，修飾儀容有罪，燙髮，截髮也有罪。甚至禁止男女同行同泳也發現革命策源地的廣州。一言以蔽之，曰遍地皆是羅網，婦女動輒得咎。

回顧婦女的實際生活，除了絕少數特殊階級的玩偶婦女得以變相的色笑博取窮奢極慾的物質享用之外，大多數的婦女羣衆，都在胼手胝足，低首下心輾轉於奴隸般的生活和牛馬般的勞動中。以良妻賢母以職業的中層家庭婦女不必說了，終日戰戰兢兢，一惟丈夫的馬首是瞻；一旦失戀，身心便有同歸毀滅的危險。卽就犧血汗心力換取自身

麵包的職業婦女，勞動婦女來說，其生活的悽苦，亦遠出恆人所能逆料：雇主的剝削，男性的凌辱，是伊們的家常便飯，失業，被排擠於貧病時的求告無門，更屬無足爲奇！至於下層社會的婦女，婢，妾，娼妓，不特深感肉體上的被摧殘，和虐待，乃至全部心靈同時受着蹂躪而是遍體鱗傷，更不堪言狀！總之這一種事實，已在昭示吾人，雖婦女解放之途尚遠，男女平等有名無實，我們除非安於現狀，甘心爲男子奴隸，不然，就得立下決心，在重重壓迫之下，殺出一條血路。

『種瓜得瓜；種豆得豆』；同是逃不了因果的定律，婦女問題，當然也不能例外，婦女何以至今仍留非人的領域，這裏面必有其所由致的根源，因此我們於圖謀今後的生路之前必須對過去作一番澈底的清算。

(一)客觀的壓迫：中國婦女運動自十六年以後，即被視爲社會的贅尤，婦女團體，多被限制或甚至完全被停止活動。解放的聲浪一天比一天的消沈，封建的死灰，却一天天的燎燃，結果在確認『男女在教育上平等』的皐皐黨綱之下，竟有地方當局擅自取締中學男女同學，計政學院不收女生，童子軍高級幹部訓練人員也不收女生的怪劇。在革命的策源地的廣州，居然有以維持風化爲口號，禁止男女同泳同行的禁令。

中國婦女雖遠自辛亥，即獻身革命，爲民族解放而鬥爭，在「五四」北伐兩時期，更勇毅地參加革命。作過很壯烈的犧牲，然而革命一旦成功，即被擠於政治舞台之門外，天下統一之時，依然婦女除家庭外無立足之餘地；其有相等能力，同等資格，同等歷史的兩個人，祇因性別之不同，便會遭受懸殊天淵的估量與待遇。一個中學畢業的男子可以當局長縣長；而一個大學畢業與留學回國的女子，却祇能當辦事員，國府奠都南京的初期，女性工作人員，在各處都有伊們的足跡，但不到一年，便大批裁徹；機關中不裁員則已，一裁必先臨及婦女，同時不添人則已，添時却輪不到女性。有之則多爲特殊關係。這異曲同工的原則，已成爲一般行政當局的天經地義。

(二)主觀的錯誤：婦女運動之不能自在地向前邁進以及執政者的食言自私，假革命的無恥，封建餘孽的歧視和壓迫，固然是致婦女於一籌莫展的窮途的重大原因，然除

此客觀的原因之外，婦女本身，實亦有不能否認的錯誤：

第一、婦運路線錯誤。過去婦運，完全是偏於上層社會的活動；若婦運本身和婦女的對象，始終幽囚在知識階級的一隅，婦運團體缺乏堅實的下層基礎，勞動的婦女羣衆，不知道將其吸入爲有力的中堅；孤獨的婦運人員，超然和羣衆不發生聯繫，婦運目標，就永遠成了空中機關，所以現在婦女團體，不待人攻而自身已感毫無存在的意義『婦運』這個名詞，使人聞而齒冷了。

婦運中另一個錯誤，便是工作的消極性和被動性。年來各地領導婦運的團體，其名義上的工作雖千頭萬緒，應有盡有，但一究實際，即覺百無一岸，除了隨到隨判應付式的消極救濟之外，別無有裨益婦女權利的計劃，這裏我們幷不是說救濟爲無益，實際的事實，在多數婦女未付擺脫禮教桎梏和生活無着的今日，同情的援助，善意的指導其脫離苦海，是極爲需要的，然而這終究是婦運方案的一小節；一個以謀得整個婦女解放爲目的的運動，決不能彷徨在枝節的個別香道，其成功的獲得，乃有賴於更積極的更普遍的行動。

第二、婦女本身錯誤。中國人已經是一盤散沙，中國的婦女則更爲渙散和隔離，分子間具有不可黏合的排它性，個人如此，團體也是如此，往往有一個團體內發生幾派的意見，同時同地有兩個團體，往往勢不兩立。因此在平時還可以苟延殘喘，一經外力的摧殘，更會煙消雲散，一蹶不振。婦女本身這種不團結的弱點，實爲解放前途最大障礙，次之便是婦女的互相排擠，互相攻擊，不團結還不是不相往來，不相合作，其在事態上的表現是消極的，靜的，所有惡果充其極，也不過是由偉大的力量減至於微力。集團的行動變爲各個；但是排擠和攻擊的結果，却是兩敗俱傷，力量完全浪費；它的作用既含有積極的，動的性質，毒害所至，自千百倍於不能團結。則如佔有政治地位的婦女但求『唯我獨尊』打倒第二人之互爭榮長，結局伊的地位，亦不能保持永久。婦女運動經過數十年長期的歷史而諾得今日的地步。同性間的互相排擠的攻擊，確爲致命的原因，此外便是婦女虛浮驕躁，和不務實際。社會上不少受過高等教育的婦女，每因虛榮心的衝動，不惜斷送有爲的前程，失却人格，流爲人妾，準妾，或變相的妓女

，過事不肯出以愼重的考慮，無論事業或其他人生大事都隨意接受隨意放棄，終其身在強力支配下，過着孩提般的生活。

以上述各種錯誤的認識，我們就應該進而鞭策自己，覓取前進的途徑，其方案我以爲應有如下的三點：

第一、糾正本身的錯誤。要知道獨木易摧衆著難折，欲謀整個婦女的解放，必須具備雄厚的力量，所以今後婦女應排除格格不入的鬧意見的惡習，在婦女解放的大前提之下，緊密地攜手來，此其一。語云：『牡丹雖好，綠葉輔助』，狹隘的個人主義，英雄主義，已不能存在於現在，反之，惟有助人者，纔能獲得他人的幫助；給予人以援引者，本身地位始有繼長增高，永久保持的可能。是以婦女無論爲己爲人。以後均應一改猜忌排擠的劣性，而翻然改爲同情與友愛的提攜。此其二。害群之馬，本身的損害尚屬小事，對於同群的影響關係重大，一個有爲的女子墮落，在其一身一家所蒙的損失有限，然其關係於婦運的前途和全體婦女的福利，卽不可以道里計了。故自今日起，婦女必須樹立正確的人生觀和宇宙觀，脚踏實地，埋頭苦幹，從工作和事業中換取報酬。

第二、推翻壓迫的勢力，婦女爲自身謀解放，爲民族謀解放，不能亦不應希望任何人的慈悲和憐憫。欲達到光明的彼岸，唯一的路徑，乃是基於自覺自救。什麼是壓迫婦女的勢力；誰是我的敵人？祇有認淸了這一切，祇有以堅忍不拔的意志，整齊劃一的步伐去向這一切進攻，抗爭，然後才有眞正解放的一天。訴苦乞憐，固然是弱者的行爲，怨天尤人，也同樣的無濟於事，惟有奮起圖存，用自我的力量，作反抗壓迫的鬥爭，才是正當的出路，千古不沒的眞理。

第三、充實鬥爭的力量，婦女運動爲謀半數人類解放的運動，因而在其發展的過程，需要鉅大的力量以爲推進的因素，然則如何能使渙散的婦女發生鉅大的力量？首先，必須嚴密組織，充實婦運的下層基礎。使每一婦運機關，成爲整千整萬的婦女大衆的意志的結晶。一致行動的總括表現。第二步，更應注意於婦運幹部的健全以及婦運工作的開展。任何有熱有能力的人，應不問其資望或階級，令其有直接參加活動的機會；至於政治上，經濟上，社會

上，一切應有的地位與平等的權利亦應積極的鬬爭。

婦女問題是社會問題的一部，它不能離社會問題而單獨解決。婦女爲民族一份子，但不能離民族而獨立生存；所以中國婦女在其爲自身解放而奮鬥之外，更應體察社會的實情，民族的命運，而定其積極的方向，最後的步趨。中國社會因整個世界政治經濟的不安，連年頻仍的內亂，以及水旱天災，種種的夾攻，已成爲千瘡百孔搖搖欲傾的現象，至於中華民族，自「九一八」以後已由半殖民地而論爲次殖民地的狀態，由共管而形成獨占，千眞萬確的說一句，我們民族已踏上淪亡的最後階段，被併吞的慘痛的前夜已來臨了，因此，我願大聲疾呼，婦女解放運動，必須與民族解放運動合流，婦女於爭取自身解放之外，必須同時爭取民族的解放。

青年月刊

第一卷第五號要目

民國二十五年二月十五日出版

插圖……青年活動與現代時事
國難時期之教育（卷頭語）……茹心
青年與國家之前途……陳果夫
中國近代青年運動史理論的分析……李立人
陳東與宋代學生運動……沈忱農
現代青年應如何立志……顏成泰
中央大學新宿舍之萬花鏡……新浩
法國的婦女……劉叔鶴
從形不足以存生的科學……翁克康
自殺與犯罪……蔡保勳
贛省實施保甲之檢討……劉慶科
回鄉雜記（文藝）……金翼
舟中（文藝）……胡韶華

全年一元二角　零售一角二分

郵費一律免收　國外照價加倍

定閱處：正中書局雜誌推廣所

「三八節」在中國

李峙山

三八節是國際婦女謀解放的日子，它的歷史，李英君在「三八」節爲女同胞一文內已說明，很多的作者談到，在這裏想我不再談了。本文所要談的，是三八念紀節在中國的發展，及處在今日中國紀念三八節的意義。

三八節到中國來，是民國十三年的三月八日。它先到了中國的革命策源地的廣東。自十三年廣東的革命婦女紀念了三八節之後，次年卽普遍到全中國的各大都市。然最熱鬧而又哄動了各階級的婦女的，要算是去年的三八節了；在去年上海曾分幾處舉行，南京也特別隆重，其他各地的紀念也特別起勁，這不能不說是好現像，然而有許多地方的紀念會，却歪曲了紀念的意義，竟在這革命的紀念日，提倡起賢妻良母和婦女回家庭來了；中國這塊土地，是有其特別的土性，任何美麗的花，甜蜜的果，一到了中國就改變性質。

近兩年來，因革命潮的低落，中國封建思想大抬其頭，更碰着怪魔希特勒發動婦女回家庭的政策，於是新賢妻良母主義便侵入統制階級的腦子裏，而婦女回家庭，就成功了統制階級提倡新賢妻良母主義的唯一口號。尤其不幸的，是一般婦女運動的領導者未能認清三八節的革命性，故在三八節紀念會的講台上，才容許那些討好統制階級的太太們來鼓吹婦女回家庭。今年呢？今年封建勢力更加猖狂，誰能保證不將這可愛的紀念日更加歪曲呢？然而我却不得不先代表我們婦女運動的同志們慚愧了：

三八節是全世界的婦女謀解放的日子，是充溢着革命性的紀念日。每年到了這一天，全世界的婦女都各就所在地開會紀念。在這紀念會上，一方慶祝因這個可寶貴的紀念節所獲得的權利，一方檢查婦女現在所獲得的權利還有什麼缺陷，所處的地位還有什麼不平，然後決定這一年內努力的方針和步驟，分別先後緩急，努力作去，不實現最終的目的是不休止的。中國自然也應該如此。

但是中國現在所處的地位，與各國不同，於是在這單純爲婦女謀利益的三八紀念節上，當我們檢閱過去，決定未來方針的時候，却發生了一個當前的大問題——便是我們是單純的爲婦女爭權利呢？還是先努力救亡圖存的大計呢？

現在的中國，處在日本帝國主義者積極侵略之下，生死存亡已瀕眉睫，女同胞們還是與男同胞攜起手來共同挽救國家民族之危亡呢？還是拋開國家民族之危亡仍與男子斤斤較量一些不平等的權利呢？這就是今年在中國紀念三八節所應解決的一個問題。

我可以武斷的說一句：凡是企求與男子獲得平等權利的姊妹們，均瞭解救亡圖存的重要性實超過單純的企求兩性平等萬萬倍！那末我們今年來紀念三八節，我們就應該運用它的革命精神而擴大其求解放的範圍；將革命的精神運用到民族革命上去，將婦女解放運動擴大爲民族解放運動，這便是三八節在中國與在其他各國不同的地方。

今日的婦女運動應當擴大爲婦女努力救亡圖存的民族解放運動，已如上述，而救亡圖存的工作又是千頭萬緒，我們應該從那裏開始呢？這也是今年三八節應該決定的重要問題之一。筆者不揣冒昧，提出幾點意見，就商於諸姑姊妹之前。

欲使國民知道愛國，須先灌輸其國家觀念；欲人民努力復興民族運動，須啓發其民族意識，灌輸國家觀念，啓發民族意識，使全國的人民進一步明瞭國際形式，確定保國興族的方針，在現在的中國，是最需要而且也是最低限度的工作。

婦女們向來受不問閫外事的訓練：故對於國家社會政治，以及國家形勢……素不注意。故我們今年紀念三八節，應該這樣去做：凡瞭解民族意識的前進婦女，共同聯合起來，就是從今年三八節到明年三八節，在這一年裏，我們盡力的努力喚起婦女們民族意識的工作！筆者並願提出一個很簡單的辦法，供獻給諸姑姊妹們：

一、由某一區域的婦女團體，召集本地方的有領袖才幹的婦女開一談次話會，公推出九位到十三位婦運領袖來，組織光桿的婦女復興民族委員會，爲本區域內各界婦女喚起民族意識的主持者。

二、用種種方法鼓勵家庭婦女，女公務員，女職教員，女學生，女工人，……中的先進者，就親戚朋友中發起不拘形勢的各種茶話會，及聚餐會等，請婦女復興民族委員會負責，用講演的方式灌輸其民族意識，並藉以分析國際時事，及有統系的報告國內黨政軍各方面的前進狀況。

三、約請新聞界幫忙，對於各種集會的發起人——即召集會的婦女們，加以鼓勵，使伊們都願自動約集三五親友做發起人，按期發起各種集會給復委會一個訓練的機會。

上面是筆者一點淺薄的見解。筆者覺着這樣不拘形式，人人都有自動發揮自己才能的機會的作法，比組織有形的固定的團體，結果僅幾個負責人在那活動實在好得多。這樣作，也可以說是一種翻土下種的工作。如果在這一年中，凡已有了民族意識的婦女都自動努力這翻土下種的工作，或者我們的廣大的女性農場裏，就漸漸的沒有荒地了。接着我們又可以努力於栽培灌溉的工作，中華民族自由之花，或不難有開放之一日。筆者願追隨諸姑姊妹之後共同努力！

二十四年三月七日晚

徵求五卷一二兩期本刊並白事

一、本刊因銷路驟增一二兩期均無存書，索買者甚多，無以應付，茲特向讀者徵求，如有以一二兩期見贈者，願以本刊三五六七等期作酬。

二、本期因稿件擁擠，各地婦女生活寫眞及生活自述的應徵文字，留待下期發表請諒之。

日蘇戰爭的預測

傅琦

自「九一八」事變以來，日蘇關係總是忽緊忽弛的，由大體上看，確也是一天比一天緊張，最近日偽和蒙蘇的衝突越來越險惡，尤其是在這一九三六年的不吉年頭，於是大家便覺着日蘇大戰迫在眉睫了，這原無足怪，可是在水深火熱的中國還有一部份人對這戰爭懷着奇想的預期，那眞恐怕得可憐。

現在的國際關係，與第一次世界大戰前的國際關係，顯然有天淵的差別，日蘇戰爭爆發的遲早是跟着錯綜的國際關係的轉移而轉移的，雖然我們可以斷定日蘇戰爭必然的要爆發，並且可以斷定砲是由日本方面先開，但不能因日偽蘇的屢次衝突，便去斷定日蘇戰爭馬上就要爆發，很明顯的，日蘇是世界很重要的兩環，日蘇關係與世界全局很密切的連繫着。在這裏我們知道要去預測日蘇戰爭，不特須明瞭日蘇兩方的實力與注視日蘇兩方面的準備，並須明瞭歐美各帝國主義間的錯綜關係。

帝俄時代的日俄戰爭，固然日本戰勝了俄國，固然日俄戰後，日本是蒸蒸日上，而俄國也經過一個殘酷的革命鬥爭，但不能就說現在日本的實力是超過蘇聯的。在「九一八」事變時，正是蘇聯第一次五年計劃的第四年，那時，中國恐怕的認爲是地方事件，不久可以解決的，充其量割去東三省。而蘇聯那時卽認爲是日本侵略中國的開始，並且是進攻蘇聯的試探，於是蘇聯便積極的築起西伯利亞國防，在第二次五年計劃中蘇聯幾乎把全力的二分之一貫注在東方。蘇聯軍備的突飛猛進與經濟基礎的穩固，使日本一方面倒抽冷氣，一方面更積極的擴充與改進軍備，現在蘇聯的實力不特不遜於日本並且有超過之勢，日本自「一二八」暴露了自己的實力並不堅實後，處處改進着自己，時時估量着人家，我們知道蘇聯的海軍較日本的海軍是望塵莫及的，但是日蘇此次的戰線是由沿海濱省直至外蒙的，這與海軍無關，純須以空軍陸軍決勝負，可是檢討日

兩方的空軍，那蘇聯的空軍數量與日本的空軍數量，雖是不能精確的知道，但大體上蘇聯超過日本是無可疑的。至其空軍的技術由蘇聯空軍的降落傘的技術的表現，已遠過日本，其駕駛員僅女性已近千數，這更使日本吐舌。陸軍方面，不特蘇聯的陸軍數量超過日本，因兩個國家的政治組織根本不同，其質亦為日本所不及，這由「一二八」日本士兵之怯於死，苦於死即可證明。再說兵器，蘇聯也不亞於日本，蘇聯的戰術與策略也是曾經震驚世界的，日本正因如此，他決不單獨和蘇聯冒然開戰，他須是反蘇戰線之一員，他的忽硬忽軟表現得很清楚。況且日本囊括中國的慾望未滿，戰爭的準備還未完成，反蘇戰線還未一致，日蘇戰爭之馬上爆發，似無可能。蘇聯呢？也正因第二次五年計劃之未完成，和平外交之未成功，西方保衛陣線之未結妥，反蘇戰線之未完全擊破，也一樣不敢冒然和日本開戰，這由蘇聯領袖之壯語恫嚇及中東路之讓渡，也很明白的看得出來；那麼我們再看近來日蘇之外交活動是個怎樣情形，便更能明瞭日蘇戰爭雖是不可避免的，而他爆發的遲早是不能武斷的。

一九三三年蘇法締結了不侵犯條約，同年更成立了倫敦多邊不侵犯條約，同年又實現了美蘇復交，一九三四年蘇聯更毅然加入了帝國主義集體安全的國聯，其他如蘇捷的防德同盟，及最近的蘇羅的軍事同盟，英蘇的更謀接近等等，都是蘇聯以和平外交的手段來擊破反蘇戰線，以防止日德波的進攻。同樣日之勾結波蘭，最近的日德同盟，以及日本又向英美暗送秋波等等，用盡全力來破壞蘇聯，準備進攻，希冀消滅蘇聯，以免其帝國被赤化而傾覆。其他各國因資本主義自身的矛盾，發生殖民地的爭奪，國際對立也日益尖銳，外交的縱橫排合，就瞬息萬變，因之二次世界大戰是愈來愈緊，終是會爆發而無法避免的。可是資本主義的各國與社會主義的蘇聯又都為了自身的繼續存在與發展，竭力的暫時阻止着戰爭的爆發，日蘇關係是世界關係的一環，怎會單獨的乾脆的馬上就爆發呢？雖然爆發只是偶然的一瞬間的事，但總是有限度的。

我們知道蘇聯的和平外交是鞏固自身的手段，他不會忘卻世界革命的，他知道單獨的一個社會主義國家不努力便有被消滅的危險，他決不相信自然生長論來等待將來。

日本呢？他爲他的存在與發展，來左右開弓的侵略，他終極目的是打倒蘇聯，但現在是以與蘇聯衝突作掩護博取國際好感，來攫取整個的中國；他認爲整個中國的獨吞，或至少華北的攫取，是打倒蘇聯的勝券，是獨霸世界的基礎；所以都在前進着，準備着不久將來的一戰。

由整個的世界看，由日蘇的關係看，日蘇戰爭終須爆發，二次世界大戰也終須降臨，這殘酷的戰爭不特是二體系的戰爭，在某一體系內部也要戰爭，一國的內部也要戰爭，但現在因看到日蘇的衝突頻繁便肯定馬上就要爆發日蘇戰爭，那就未免武斷。要是更希冀日蘇戰爭中國會得好處，更愚笨得可憐，民族的解放須自己努力，須有鬥爭的勇氣與决心，遷延，近視，蒙蔽，粉飾，是要遭到殘酷的滅亡的。

一九三六年二月十三日寫於日蘇衝突空氣緊張時

迎歡直接定閱本刊

上海大新有限公司

電話九七〇〇〇號轉接各部

推銷中華國貨選辦環球貨物

內部設備
新穎壯麗
冷熱氣管
冬夏舒適
電動扶梯
無勞跨步
貨物精美
定價劃一
如蒙賜顧
無任歡！

南京路西藏路勞合路

國際風雲緊張聲中

中國婦女應有的覺醒與努力

海萍

第二次世界大戰的序幕已在各帝國主義的劍拔弩張躍躍欲試的爭奪的氛圍中而張開了，我們一看近來的事態的發展便愈信這次大戰的爆發，較之第一次世界大屠殺的慘酷恐有過之而無不及。意阿戰爭與夫日俄關係的惡化，中日事態的緊張，一般人均以為是大戰的導火線的起點，顯然的各帝國主義目前正都陷在苦悶矛盾的旋渦中，牠們一方面不願意戰爭擴大，另一方面又因了要奪取殖民地，開拓國外市場，解除其國內的經濟恐慌，政治動亂的危機於是又不得不掀起冒險的侵略的戰爭，意大利的進攻阿比西尼亞和日本侵略我國，這都是鐵一般的事實。握世界殖民地最多的英國，他時刻的担憂着戰爭爆發的結果，恐喪失他的殖民地，於是最賢明的方策，便是以國際機構為橋樑而聯合其他各國家來共同圍困意大利，使意大利因財政的困難而有所讓步。可是墨索里尼始終不肯屈服，且更加緊侵略，瑪加勒之一戰，阿軍已漸感不能支持之勢，迄至最近，意軍因了要奪獲安泰洛高山，血戰六日，阿軍死傷無數，據報載：阿軍自唐比安之役後，已有不能重新振作的氣象。意軍勝利勢必將引起各帝國主義黷武政策的抬頭，而德國自從脫離國際聯盟退出軍縮會議，撕毀凡爾賽和約軍事條款之後，有如脫韁之馬，東擋西衝，牠在「第三帝國」的憧憬之下，竟有以牠兇暴的鐵蹄蹂躪整個世界的氣勢。法西斯蒂的英雄——希特勒——自掌握政權以來，即目空一切，氣焰萬丈，南邊的奧大利，東邊的烏克蘭，都是他意想中的施用武力之地，近更把萊茵河的西岸也祕密地武裝起來，甚至他想穿過萊茵河和東方另一個黷武侵略的帝國主義發生軍事上的聯繫。法國的前進報曾有如下的記載：「德國在萊茵河岸非武裝區域中祕密設置空中與登堡陣線，準備第二次侵入法國」，因此不但法國深感不

安，卽英俄意等國亦極懷恐懼，基於「不安」「恐懼」的結果，促成蘇俄英法關係的密切，法蘇互相條約雖在法國衆議院中引起了內政上若干方面的鬥爭，但終於批准了，同時和歐洲情形一樣複雜的遠東，日本是更加有着驚人的混亂了！日本前駐華大使有田於二月十二日抵東京晉謁廣田外相，報告最近中國的情勢，力倡對華外交的一元化，所謂統一對華的外交方針約有三端：一、調整中日國交，除依據兩國互相依賴與友誼的精神之外，無其他方法，日本應以統一的國策，實行對華外交。二、中日兩國互相提攜親善，確立所謂三原則至爲必要，日本以廣田外相在本期議會演說的三原則爲對付全世界的外交方式。三、中國政府曾於去年十二月十七日提議召集南京會議，以期調整中日多方面的關係，但我們要明瞭廣田三原則的具體化，就是野心勃勃的日本要想借此來控制全中國的具體的表現。尤令人注意而驚動全世界的日本「二•二六」的大政變，重臣中被殺害者有大藏大臣高橋是清，內政大臣齋藤，教育總監渡邊以及受重傷者多人。這次驚人的大政變，引起了世界各國不同的觀感，在俄國深感日俄最近談判協定企圖歸于失敗；英國認爲東京事變的趨勢，可使俄日關係愈見險惡；德國認爲由於日本對俄政策，政府與軍部意見的對立，有水火不能相融之勢，因而激起叛亂；法國以爲日本軍人作亂乃由於民政黨與軍部關於滿州問題意見紛歧所致；而意國聞此事變消息後，極不滿意俄國在國聯活動，並議英海軍集中歐洲；總之各國觀感雖有所不同，但其重視這一事變實屬毫無疑義。至於美國對於遠東問題態度若何，實惹人注目，二月十日美國參議院外交委員會主席民主黨參議員畢德門氏，在華盛頓發表其痛恨日本政策的演詞：指日本爲「國際海盜」，並云：日本現已決心關閉中國門戶，而指斥美國於門外，爲欲達到此項目的起見，卽使出於戰爭之途亦所不惜。末後云：目前日本對華態度已破壞了九國公約，如中國再接受日本的所謂三項合作辦法，中國卽爲最後的屈服。我們知道國際關係是一天天的在演變，世界情勢更是不佳的複雜起來，演變複雜的結果勢必形成惡化，那末有誰敢說第二次世界大戰在旦夕之間無爆發的可能呢？

目前的中國已到了生死的關頭，更何況亡國的警號正

在吾人的耳旁大聲的長嘯，卽以最近四年來而論，中國喪失的土地，等于日英法德意奧匈比荷丹瑞士等十一國本國面積的總和，這就是說：四年來所喪失的土地，等于四個法國，五個德國，六個日本，十個英國，六十個瑞士，七十個荷蘭，八十個比利時（見二月二十三日中華報載），眼見大好國土的喪失，能不發駭而痛心嗎？今後我們不但要有「當亡國奴是怎樣可羞可恥」的意念，且必須有進一步實際的英勇的救亡圖存的動作。我們須深刻地了解：要解放民族，挽救危亡，必須婦女大衆得着實質的解放。倘使婦女大衆不能得着解放，而欲求民族解放，國家强盛，那恐怕是一件不能成爲事實的夢想。所以我們婦女在第二次大戰爆發前夕的呼聲中，不但要求民族解放挽救國家的危亡，更要爭取自身正當的解放。我們婦女處在這般動盪危殆的世界中，所負的任務是重大非常：一方面我們要打倒强敵侵略的殘暴，剷除漢奸賣國的卑鄙汚濁的勾當，同時更要反對復古主義的變相的殺人不見血的萬惡的禮教，推翻一切專爲壓迫婦女生活的法制及不平等的道德觀。我們固然要有救國的大無畏的精神，可是却萬不可忽略了要爭取在政治上，經濟上，法律上，社會的一切上，與男子有絕對完全的平等和自由！

在這以男性爲中心的社會，對於婦女在社會上各方面活動的能力的估價，大多是不公平的，片面的，非正確的，在救亡運動聲中，婦女是站在最前線的，英勇地，毫無畏葸的情態，請一看上海南京北平漢口，等都市婦女的活躍，和在白山黑水之間饒勇善戰的義勇軍女首領李紅光，歷領部下與日軍在長白山八道溝一帶交戰，至爲激烈，聲勢浩壯，使日軍爲之胆寒。以及申報二月二十二日載：有天津女子鄭瓊華男裝從戎，投奔二十三師，而被識破的消息後，便知道這決不是憑空捏造的而是有確切的事實的。可是婦女們切勿以此而自滿，我們須有朝夕不懈長期奮鬭的精神，有着堅苦耐勞，勤幹快幹的決心，使全國婦女的心目中都含有愛國的意識，將婦女大衆引入光明的新階段。所謂新階段，乃是要使每個婦女受有完善的國難時期的特殊教育，有前進的正確的思想，有足夠應用的活的學識，有生活社會的良好的技能，我們不分界限，無論農婦，女工，職業婦女，……同來站在一條戰線上，認淸目標勇

敢前進。

基于客觀的事實上的證明，目前中國自我覺醒的婦女，固屬很多，但度着麻木生活的婦女，亦復不少，在這大屠殺的前夜，在這河山變色國破家亡的非常時期中，我們深感救國責任之艱鉅與重大，多一有力愛國份子，便多一分挽救危亡的力量，所以要向一般未曾明悉現時危急狀態的婦女作有系統的精密的宣傳，啓發伊們關於社會主義乃至國家主義的思想，克服狹隘的陳舊的個人主義乃至家族主義的人生觀點，鼓動伊們奮發而起有着救國的熱烈的情緒。

國際風雲愈險惡，則中國所感受的危險愈大，中國所感受的危險愈大，婦女們所負的責任亦愈重，我國現在所遭遇的悲慘，正如婦女們所感受的苦痛同一命運，那就是說在這國將不國的時期，竟有若干喪心病狂之徒在大聲疾呼：「女子回到家庭去吧」！「女子無才便是德」！「女子應該貞節守寡」，甚至將「小松鼠」，「小寶貝」，「花瓶」，「玩物」，這一類肉麻的輕薄的名詞來加在婦女的身上，其實這不僅是侮辱了我國二萬萬婦女的人格，却更侮辱了四萬萬同胞的國格！

往者已矣，來者可鑒，過去的錯誤倘能有所糾正，正是今後人類生存的大好現象，婦女們，認清我們的途徑去努力吧！眼前的危機隨時有毀滅我們生命的可能，我們是願做個任人宰割的可憐的羔羊呢？還是要做個威風十足，生氣勃揚的醒獅呢？

東方的醒獅呵，——中國的婦女大衆呵！我們同來高聲歌唱這悲壯，沉痛的進行曲吧：——

國勢是這般的頹唐，
山河是這般的悽涼，
快毀去我們的桎梏，
奮我精力，衝上戰場！

人類的大屠殺快爆發了，
準備好，我們的飛機，大炮，刀槍，
抵抗敵人的殘殺，侵害，
爭取我民族的堂皇！

二十五年二月三日草

論解放奴婢(上)

莊靜

奴婢制度之起源

據歷史的分析，我們知道，在原始的社會，是人類都各自食其力的，並沒有掠奪者，和被掠奪的分別，到後來生產力一天一天的增加，遂發生掠奪別人勞動的剩餘生產物品以為生活的人，於是人類中，遂發生被掠奪者，而最初的被掠奪者，便是奴隸，古代的社會，就是在這種奴隸基礎的上面而成立了，總言而之，古代社會主要的生產關係，乃是奴隸制度。

是凡讀過希臘羅馬興革史的，都可以知道古代的社會經濟基礎，是完全操着奴隸和農奴來維持的。關於奴隸制度的產生，雖然沒有很明顯的提到婢女，但是男奴稱之為奴，女稱之為婢，這不過是名詞的不同能了。我們所認為要解放的當然是奴婢，決不能單單主張解放婢，而仍令男奴們繼續的去過馬牛的生活，在「經濟理論之基礎」裏，有幾句是這樣子說：

在生產技術發展到一定的程度，一個人的勞動生產物，足以養成二人以上的時候，戰爭所獲的俘虜，就不加以殘殺，而以當奴隸來役使，於是奴隸制度，因之成立，所以說奴隸乃是最初的被掠奪者，奴隸制度，乃是原始的掠奪形式。經濟的掠奪形式，自古至今可分為三階段：(一)為奴隸制度，(二)為農奴制度，(三)為工銀勞動制度。奴隸又和農奴不同，農奴在相當的程度內，可以將所有的土地，同生產要具，勞動的生產物，收歸己有，不過有一定的日數須無報償的為領主勞動，將這樣勞動的生產物，全部歸領主所有而已。至於奴隸，不但不能有什麼財產，而且他的本身，就是主人的財產，與其說他是「人」倒不如說他是「物」。奴隸勞動的生產物，是全部歸主人所有，主人不過如飼牛馬的一樣，應着奴隸的生活所需，而給與以相當生活的資料能了。至於工銀在勁制，更和奴隸不同，

因為工銀勞動者，在經濟上，雖然也受資本家的剝削，然而在法律上，是和資本家立於平等的地位的，所以勞動與否，完全自由。奴隸在法律上，是沒有人格的，是主人的單純財產，所以沒有勞動的自由，這便是奴隸的特質。

奴隸，最初表現的，為種族奴隸；換句話說，就是奴隸不歸一個人或一家而私有，而為一種族所共有，以後因私有財產制漸次發達，於是奴隸遂成為個人所有了，以下就希臘羅馬兩國的奴隸制度來研究。

奴隸最初的產生原因，乃是戰爭，前面曾已說過了，但是就希臘奴隸制度來說，其來源有以下幾種：第一、奴隸的子女，一出生便世襲為奴隸，第二、自由勞動者，將其子女賣為奴隸，第三、因法律的作用而成為奴隸，例如不能還債的債務者，而成為債權人的奴隸，第四、由奴隸買賣而得的奴隸，當時主要奴隸的市場，為西伯倫，沙漠士等地，以後特駱士島，成為奴隸買賣的中心，每日買賣奴隸在萬人以上，因此希臘奴隸數目較多，例如紀元前三〇九年，雅典市民之中自由民一萬二千，外國人一萬，奴隸竟達四十萬人之多，雅典生活稍裕的人，普通每人都有奴隸五十人左右，奴隸在最初只經營農業，以後鑛業，商業，手工業中，均充滿了奴隸，甚至於一切自由的勞動，都以奴隸來代替，所以希臘社會的經濟基礎，完全是奴隸勞動，雖然奴隸勞動這樣子重要，但是奴隸的地位，卻等於單純的動物，奴隸所有者，對奴隸不但是可以任意買賣，而且還可以操有生殺與奪之權，希臘的奴隸最初雖沒有像羅馬的奴隸那樣子受虐待，但是到了紀元前的第三世紀，奴隸也由主人家庭中的一份子地位，而降落為主人剝削的對象了，由此看來西歐古代奴隸制度，是由於掠奪而發生的，中國的奴隸制度，當然也是從部落的時代而起，因為一有了戰爭，便有俘虜，被俘者就是奴隸，其中雖然經過了中古，而直到近代，雖然文化一天一天的進展，但是奴隸卻沒有一天比一天的減少，按照着現在當奴養婢的情形來說，可分為以下幾種。

1. 買賣而來
2. 典當而來
3. 討養而來
4. 雇傭而來

5.其他原因

按照着第一點看來，奴隸由於買賣而來，在目前中國社會經濟發生了恐慌，各種事業都到了破產的時候，一般無產人民在太平時間，每日勞力所得，尚且不敷一家人之溫飽，況且年年都有意外的災禍：不是兵，就是匪，不是旱，就是潦，在這種天災人禍的環境下，那能不鬻妻賣子呢，前幾年的陝豫兩湖贛皖等災匪區及今年各省水災的省區，不是例子嗎，既然是有買的，當然就有賣的，於是買來之後，男者爲奴，女者不爲妾，即爲婢了。

第二點，奴隸由於典當而來，在民間爲父母者，到了無力營養其子女時，而又不肯出賣，於是便也像典當一樣的，把自己的子女，送到需要者的富家裏，寫立典當字據一紙，書明由×年×月×日起，至×年×月×日止，共多少年，典錢若干，俟到期即備款往贖，否則由其主人另行轉當，或另行安插，其本身父母不得干涉。

第三點，奴隸由於討養而來，普通的人，往往結婚之後，經過多年還不曾生育，因此就想討抱別人的子女來養活，在討抱的時候，當然嘴裏說的天花亂墜，怎麼疼啊，怎麼愛啊，說得對方很放心的把子女送給他了，但是稍爲大了一點，如果其養父母不疼愛時，便把他們當做奴隸一般看待。

第四點，奴隸由雇傭而來，這其中又可以分爲兩層來說：(一)自動的。因爲自己無法生活，或者尚有生活的可能，但是自己想多得一點餘剩來儲蓄，所以情願去替人家作奴隸，(二)被動的。往往因爲家裏人口太多，入不敷出，晚輩的子女，或兒媳，便被家長命令着到富者的家庭裏，爲奴隸，將所得工資補助家庭，論理這種事情，在目前就不當稱他們爲奴隸，但是一般人的家裏還沒有澈底革命，仍舊拿他們當做奴隸來看待，沒有把他們當做平等的勞工來待遇的，所以作者仍稱他們爲奴隸，決不是過甚之詞。

根據着我知道的這以上幾點，我們不但是主張澈底的解放奴婢，同時我們還要主張改良現在的傭工待遇。

（未完）

中國娜拉們往何處去

蜀龍

易卜生那傢伙，說起來是有點荒唐的。據說，娜拉的劇本發表了之後，就有幾個婦女跑去會他，請他發表對于婦女問題的整個意見，意在言外地是想問他娜拉離開了傀儡之家後，到底還要不要家？要家是甚麼方式？不要家又以甚麼方式生活于社會？易卜生竟然不願發表他對婦女問題的意見，而只說：『我只知道寫詩，寫劇本，我並不知道婦女問題。』于是娜拉今後的生活如何，成了千古爭論，而易卜生的所謂問題劇者，到底是一種爲藝術而藝術的東西，絲毫說不上有若何煽動性了。因爲：由劇本的本身着想，自然以娜拉一出傀儡之家後就閉幕最爲美滿；但從婦女問題的觀點說來，娜拉後半部的生活，恐怕比前半部還重要得多。易卜生爲了忠實于他的藝術，所以對娜拉的後半世生涯絲毫不肯注意了。

嚴格地說來，中國還沒有娜拉，因爲娜拉是十九世紀爛熟的資本主義下的產物。中國是只把女人當奴隸，並不是把女人當「玩偶」。除了幾個軍閥大官僚，把姨太太掛在手腕出門略可當得起「玩偶」之外，中國女性所受的待遇，實在是奴隸而不是玩偶。這一點若不區別清楚，把凡是反抗舊家庭，封建婚姻的女子都叫作娜拉，這是一種錯誤。

但是這錯誤因爲不容易看出來，所以中國的新女性，自己雖然只作過奴隸而並不曾作過玩偶，卻自以爲娜拉的，卻大有人在了。（參看婦女生活第二卷第一期）

好罷，不管真娜拉，假娜拉，一概括子算作娜拉罷。那麼，娜拉們，你們往何處去呢？

一、從此抱獨身主義，過寄宿舍旅館的生活。但對于人類的綿延的責任呢？就作真自己不願意性享樂，但把生小孩的責任，推與你們的姊妹，那麼娜拉成爲一種階級，一種享樂不負責的階級，這樣與大家所喊的剷除階級一類的革命口號，似乎不相符合。

二、娜拉是人，娜拉不抱獨身主義。可是娜拉在這方面似乎更其困難了。1.伊再回到家裏去作玩偶麼？笑話！2.伊採取開房間主義，三五天換一次臨時對象麼？3.伊採取軋姘頭主義，同所愛或甚至不甚愛的男子同居數月而又撤夥麼？

上述兩條路中沒有一條好走的。易卜生也許了解這問題非他的智力和能力所能解決，所以說出他只會寫詩寫劇本的話來，無非聊以解嘲罷了。因為傀儡家庭是資本主義的結果，而不是資本主義的原因。不推翻資本主義的社會形態，個人的反抗，甚而至于是「左傾幼稚病」一類的東西。故娜拉的出走，情緒上是十分正確，但理智上是有可疵議的。易卜生也許正是描寫情緒所以忽略了理智也未可知。理智上娜拉該這樣作，若果我是丈夫的奴隸，我就要掙脫我奴隸的地位；若果我是丈夫的玩偶。我就要掙脫我玩偶的地位，換句話說，不作奴隸不作玩偶的條件下，家庭生活不一定是可咒詛的東西。若果資本主義存在，娜拉的丈夫當然存在，一個娜拉走了，第二位娜拉馬上填補上去，這是豈少也哉的事？故娜拉該在家庭中同丈夫爭平等地位，打死打活都要爭到，這是真革命。社會主義未完成以前，家庭為事實上的存在，兩性的關係，始終在家庭形式中表現。故家庭的好壞，為某一時代的問題，家庭的存在與否，為另一時代的問題，娜拉妄想超越時代，所以娜拉出得門來，到底徬徨了，這徬徨是作者易卜生氏也無法解決的。馬克斯是一個極端的共產主義信徒，這話該不用再多說。但他在巴黎買東西，仍然付現款，這是為甚麼？因為他不超越時代，他不作無謂犧牲單獨奮鬥的娜拉。他不逃避資本主義的社會。他了解自由是由大規模的組織，大規模的奮鬪，大規模地得來的。單和娜拉一樣的，救自己而不能救諸姑姊妹，把自己的娜拉地位讓出來叫另一娜拉去填上，那是不行的。

中國的娜拉們，不知道了解這一點。了解了這一點，或者應當以作娜拉為可恥。因為，究其實，娜拉的出家，與中國式的『一氣，二哭，三上吊』有異曲同工之妙。娜拉絕對不是奮鬪女性的典型人物。婦女生活上黃記先生在娜拉座談的序曲上說：『好在我們大家都有過一場奮鬪史的』。意在言外是說所以都夠得上稱為娜拉。其實這樣一

解释，反而更侮辱了那奮鬪史了。

我想，據中國娜拉們的意思，不外，只要能爭得個人自由，不論這自由是合理不合理，對全部人類文化有無裨益，一概是光榮的娜拉。不過我們的想法則不同。我們覺得那些能生產的農婦較之不事生產的娜拉似乎對人類更有價值。

中國的娜拉的理想生活，要一個馴良而忠實的丈夫，組織小家庭。第一娜拉伊凡招供得好，和「父親所反對的那個危險份子結了婚，」照樣能生「兩個孩子」，不過有點「不大像世俗的家庭」罷了。只是沒有職業時，「經濟由他負担」。還有許多「瑣屑家事」，娜拉也代管。試問這種娜拉的特點在那裏？娜拉前後兩人，始終爲同一玩偶，「奮鬪史」的光輝漸次暗下來，只在「希望減少管理家務的時間精力」中生活，也就太可憐了。

你看第三位娜拉君懿女士罷，結果無非也是同自己所選的對象同居便認爲滿足，不過孩子無法安置的時候，還是不能多作有意義的事，這是有點缺憾的。

總之，這六位娜拉的全部奮鬪史，就是一件：就是反抗嫁與自己所不喜歡的人。這自然也是對的，那挪威的娜拉也是同此原則下活動的。

不過，我們要問這些娜拉們，你們同你們所愛的男子結婚，組織小家庭，與挪威娜拉的前半生涯有何區別？如果說有，那麽，就是叫你們的丈夫作娜拉，而自己以玩弄者自居，是麽？如果不是這樣，那麽，今後的你們，其行徑將如何呢？你們自命爲娜拉，你們應當繼續易卜生未完成的傑作。設使請諸位寫「續傀儡家庭」那部劇本，你們將怎樣續下去呢？娜拉有了新愛人了，娜拉結婚了，娜拉生小孩子了，娜拉的第二個丈夫很好，很忠實，很馴服，……這是不是能成爲傑作呢？

第二娜拉羅瑰女士是反對本刊新賢良主義的一人。羅女士今後如果永抱獨身主義，自然不必說了。設使一旦和其他娜拉一樣，要和自己所選的對象結婚，這種兩性所營的共同生活是採取甚麽方式呢？自己不肯賢良，也不需要丈夫賢良，孩子丟在甚麽地方呢？如果不丟掉，不打死，而對他又「不良」，該是如何的態度呢？對于同居的異性，不賢，也不求異性以賢的態度對自己，那麽，兩個人該

打打罵罵才好麼？否則，反過來只要丈夫賢良，自己則作皇帝般的權威，這種殺風景的兩性生活是標準生活麼？

自然，兩性生活是挪拉生活的一部份，挪拉還有其他的重要使命。但中國的挪拉們，你們的使命呢？你們當如何參與社會生產呢？你們所採取的步驟方式是怎樣的呢？

總之，中國的挪拉們，你們往何處去呢？

婦女共鳴月刊 第五卷第二期 要目

國民黨與民衆運動　峙山
婦女救國應認清目標　社英
論現行法上之妾制　金石音
一個嚴重的家庭問題　雲兒
我作學校女僕的生活　楊媽
我的大學生活　徳英
×師長　細雨
女作家　陳奕濤

中國國貨公司
上海南京路國貨公司之物品爲最佳
中國人應用中國貨

「婦女運動與民族復興」特輯

首都婦運同志對本問題之意見

莊靜
傅岩　記述

婦女運動與民族復興討論會是於三月十日下午五時在五洲公園美洲一號陳逸雲女士寓所招集的、原約中央黨部兩婦女科長許閔瑞和任培道兩先生、婦女會唐國楨莊靜兩先生、婦女文化促進會曹孟君譚惕吾兩先生、前婦女科長現南京女中校長劉蘅靜同志、新婦女周刊主編譚昭先生、及本社社員陳逸雲傅岩談社英李峙山等十二位婦運同志。屆時兩位婦女科長因病未到、譚曹二君也以事未能參加、故此討論會僅到主八人。主席李峙山、記錄莊靜傅岩討論至七時始散會、討論所得之結果如下：

一　召集討論會的意義

首由主席報告召集討論會的意義謂：『現在國難嚴重，全民族淪亡的大問題，橫在我們的目前，因此婦女運動，自不能單為本身權利奮鬥，其目標和意義，有轉變為民族復興運動的必要。

「敝社出版的「婦女共鳴月刊」，擬於本期出一「婦女運動與民族復興」特輯，言論貴乎跟着行動，覺着有請諸位在首都先後負婦運責任的同志來共同討論的必要，故特召集這個「婦女運動與民族復興」問題的討論會，希望諸同志多多賜教！』

二　確定討論的程序

主席首先提出討論三點程序，請決定。決定程序後，大家好順着程序發表意見，以便意見集中。經劉蘅靜，譚昭莊靜等先後發表意見後，乃確定討論程序數點於左：

一、婦女在民族復興運動的地位
二、婦女在民族復興運動中應負的責任
　甲、喚起民族意識
　乙、組織担負民族復興運動的婦女集團
　丙、訓練婦女担負民族復興工作的各項技能
　　1.生產技能的訓練
　　2.戰時技能的訓練

將上項程序確定，卽由各同志自由發表意見，由莊靜和傅岩兩同志筆記，然後將各人的意見歸納起來，由傅同志負責行文。下面便是到會諸同志意見之總和。

一　婦女在民族復興運動中之地位

婦女運動，不是單爲本身謀解放，更是一個復興整個民族的運動。謀婦女的解放，固然是很重要的工作，但在這民族生死存亡的重要時期，復興民族工作，也是急待我們努力負起責任來。

我們要負起這種重責，我們首先要確定我們婦女在民族復興運動中的地位：復興民族，必須全民族的共同力量才行。所以我們二萬萬女同胞在民族復興運動中佔很重要的地位，假使婦女同胞不努力民族復興運動，民族復興運動永沒有成功的一天。無論平時或是戰時，在整個民族中佔了半數的婦女，是不能犧牲了伊們，不給伊們機會努力，在平時婦女們復興民族的間接責任，如教養兒童，規勸丈夫，直接責任有政治的，社會的，經濟的等責任，在戰時，更是各項責任都要伊們能担負的。要伊們担負很重要的責任，伊們當然就佔了很重要的位置。

二　婦女在民族復興運動中應負的責任

婦女在復興民族運動中究竟應担負何種具體的責任呢？當然應担負責任很多，男子所担負的責任，我們都能担負起來，但男子所不能担負的我們更要負起責任來。復興民族第一個條件，就是要每個國民有民族的意識。現在多數同胞的民族意識很薄弱，因此就有漢奸與不愛國的行爲表現出來。婦女對復興民族中的工作，第一就要負起灌輸民族意識的責任。

要喚起婦女大衆的民族意識，非少數人所能勝任，故必需有組織。當把某部分婦女們的民族意識喚起之後，也要指導伊作一個適合需要的組織。組織之後，更要啓示伊們需要訓練的觀念。如某些婦女要求訓練謀生的技能，爲的是當伊們的丈夫上戰場時，伊們便可負担養家的責任。

某些婦女需要作戰的技能，準備效力前方或後方。在伊們表示需要這些那些時，負婦運責任的同志們就應協助伊們達到目的。

甲、喚起民族意識

女子容易與各種環境接近，在親友來往之間，閒談之時，無形中就可將民族的觀念灌輸在人們腦子裏。兒童幼年是女子負責教養，所以女子隨時隨地，可以把民族意識灌入在下稚的腦中。女子善於辭令，故女子如能負起灌輸民族意識的責任，其效力很大。在戰爭時期，敵人多不注意女子的行動，故女子更可利用機會，在無形中可以傳播民族意識。

灌輸民族意識的方法有下列幾種：

1.以親友為中心，以感情為聯繫，先由負婦運責任者召集親友們舉行各項集會。請人來講演，以喚起到會者的民族意識。

2.按期派人到各女校去作喚起民族意識的講演。大概在週會的時候佔二三十分鐘最適宜。講演材料如將國際形式與國內狀況提出來分析，研究等是。

3.組織婦女俱樂部，多吸收職業婦女，定期約請專家講演某種與民族復興有密切關係的專門問題。

乙、組織民族復興的婦女集團

用超然的方式，把某一區域的曾經努力過婦女運動的同志，聚攏來，組織一個有精神無形式的幹部，專担負復興民族的工作。如策勵先覺的婦女們召集會啦，派幹部人員或請專門人才到各女校或各種集會去講演啦，協助願受訓練的婦女設立訓練廠所啦，都歸這一集團負責規劃。

丙、訓練婦女担負民族復興工作的各項技能

1.生產技能的訓練　如園藝，工藝，農業，織紡，伺畜，養蜂，機械，製造，商業等知識，均可集合多數人，約請專家來講授，至少可以引起伊們注意某項生活技能的興趣，一旦用着的時候，便可自己研究着去作。

2.戰時技術的訓練　在戰爭的時候，除了在最前線開槍發砲之外，還有很多很多應作的工作。如開駛汽車火車，交通管理，防空，防毒，偵探，騎射，用縫紉機，救護，運輸等等都要趁機學習，以備應用。這些技術，在民族意識喚起之後，自然有些人願意學習。

以上是討論的結果。當散會的時候，大家精神極興奮。每人都有點躍躍欲試的神情。假使這個討論會所討論這點淺微的意見能夠見諸實行，或者能引起各地婦運同志的類似的動向，那就是到會全人的莫大希望了。

從民族危機說到婦女在復興運動中之地位

賈書英

一、中華民族之危機

假如我們不從抹殺事實來立論，那麼誰也不能否認中華民族已是到了生死存亡的最後關頭了。在此萬分艱危的局勢下，除了發動整個民族堅決抗敵自救外，實在沒有生路。可是最可痛心的是還有一般醉生夢死的人們，妄以漢族兩亡於元清的史實，以論證現在民族之厄運，很樂觀深信着我們是永久滅亡不了的民族。我們現在就撇開他們這種卑鄙心理不談，如此淺薄的見地也實在是可笑亦復可憐的。他們祇見到歷史上的事實，把造成這種事實的因子完全忽略了。假如他們能洞悉其中的因果關係，再拿過去與現在的史實對比起來，那就很足以打破他們那種桃色的迷夢了。

為什麼中國亡於元清，不唯國家安然無恙，結果反能同化了元清呢？這好像是一個猜不破的謎，其實很簡單的，逃不出生物學上優勝劣敗的定理。我現在扼要的舉出我國當時比諸元清的優勢。——也就是兩亡於元清而能復興的成因：

(一)經濟的條件——簡切的說，產業先進的國家，可以同化產業落後的國家。我們知道，元時的蒙古人，清時的滿洲人，當他們入關的時候，雖則是擁有强悍的兵力，可是從經濟方面說，他們還是生產落後的遊牧民族，而我漢族却已是產業先進的民族，所以從政治方面看，我族是被他們征服了，可是因為我們具有優越的經濟勢力，結果却為我漢族所同化了。

(二)文化的條件——文化先進的民族，可以同化文化落後的民族，羅馬荷累斯曾說過：「被征服的希臘，在文化上征服了羅馬」，這就很可以證明文化思想的重要了，元清入關的時候，因為他們還是遊牧民族，所以從文化方面說，他們還遠不及我們漢族。如乾隆皇帝下江南，到處

舞文弄墨，可見他們已是如何的醉心着我們的文化而竟為我族所同化了。

(三)人口的條件——人口多的民族，可以同化人口少的民族。蒙古族和滿洲族入關後，因為他們的人口太少，所以我族不獨不為他們所滅亡，反而將他們同化了。

時代的巨輪不住的向前邁進，這種優越的條件不復再為我們所有了。雖則我們現在還可以有四萬萬五千萬龐大的人口自恃，然而這種一團散沙似的懦弱民族，實在不足以有恃無恐，何況經濟文化又在在落人之後哩：我們四周的列強，各個吃人無厭的帝國主義者，他們都已踏上機械工業的大路，而我們還停滯在生產落後的農業社會裏，並且我們落後的農業經濟，已被他們的資本主義的經濟破壞無餘了。再說到文化，我國的開化固遠在近世列強之前，當他們在森林中度其野蠻生活的時候，我國的高明學術，美麗文化之花已開出來數千餘年了，說起來我們現在有四千多年的文明，然而只不過在玄想幻境裏兜圈子，列強雖短時期的開展，已突飛猛進的駕乎我們之上而達到科學文明了。

以前我們的經濟與文明條件，都優於元清，所以我們被征服後反能同化了他們。現在我們什麼都落人之後，無怪要被他們欺侮與侵凌了。從「九一八」事變之後，敵人已現出貪慾無厭的野性，向我族日逼日緊得寸進尺的侵佔來了。在如此非常時期的現在，如其不願坐以待斃，或者準備着做亡國奴，那麼只有全國奮起發動抗敵自救的整個民族解放鬥爭，以民族的熱血，換取民族的生存。

二　婦女在民族復興運動中之地位

現在中華民族目前已陷到極度危險的境地，惟一的生路是奮起抗戰，這種偉大的民族解放鬥爭，生存鬥爭，是非全民族整個動員不可的。既是全民族的整個動員，那當然再不能有什麼男女之分了，而且事實上為着達到救亡圖存的目的，也非我們婦女共同參戰不可。

(一)婦女參加復興運動之必要：為什麼說在民族復興運動中，婦女有參加之必要呢？

A.從數量上說——人口數目的眾多，是我們制服敵人唯一的優勝條件。現在我國人口究竟有多少，雖然沒有確

切的統計，大概四萬萬五千萬總是少不了的，以我們婦女佔其半數計，也該有二萬萬二千五百萬之多，這種龐大的勢力，在爲民族生存的抗戰中是無論如何不容我們忽視的。一夫亡命，猶且萬夫莫當，假如我們民族不分性別的四萬萬五千萬同胞全體動員起來，又何敵不克，所以爲着達到救亡圖存的目的，欲早收民族復興之成效，那我們全體女同胞非一齊參加作戰不可。

B.從社會機構上說——社會是男女合組的，那麽社會裏的一半任務，是要我們婦女担任起來的；現現我們民族已到了生死存亡的最後關頭，我們不能坐以待斃，我們不能看着民族的淪亡，所以我們不能放棄了社會裏一半的任務，我們非英勇的負起我們的責任不可。

C.從國民責任上說——國家之組成由於人民，所謂人民，當然係包括全體男女而言，國家不是男子數獨有的國家，是男女共同的國家，民族不是男子獨有的民族，是男女共同的民族，所以現在看來，國家興亡，不唯匹夫有責，同樣的，匹婦也有其責哩！我們婦女既然是國民的一分子，當然該担起我們國民的責任來。

(二)婦女參加復興運動之評價

「婦女能參加復興運動的重要嗎」？現在還有人如此淺薄的懷疑着，請來檢視我們婦女光榮的史跡吧！

歷史上古來各國的女皇及攝政的皇后，大概都是在國步維艱時卽位的，伊們的治績，有時竟超於男皇之上，如英國的伊利沙白女皇，日本的神功皇后，伊們政治的手腕和君主的威嚴，未曾稍遜於男皇，又如近世的維多利亞女王，又何嘗不是一代的俊傑。我國唐時之武曌，清時的西太后，雖不可與伊利沙白和維多利亞比擬，然而不稍遜於男皇是顯然的。

請再看一看歐戰史，在大戰方酣的時候，我們婦女運動一時露出了萬丈光芒，歐美的各國婦女爲國家服務之能力——女警察，女兵士，女偵探，砲彈製造者，電車，火車的司機，舉凡戰爭前的一切男子事業，完全落到我們婦女的掌握；論機警知能與靈敏之手段，不但不亞於男子，而且超乎他們之上。

婦女能力之偉大，由上種種，我們很可看到一斑了。現在我還要說一說近來我們婦女參加復興運動的動態。我

國自九一八慘變以來，以不抵抗而失地千里，東北四省，版圖變色，舉國上下，莫不努力於各種救國運動，以圖民族之復興，一般先覺的女子，也奮勇的担負了一部分的責任，當青紗帳起，義勇軍蠭起時，有姚瑞芳女俠，率領東北義勇軍，曾一度將失去之朝陽奪回。近有李紅光女士，率着部隊千餘人，在黑山白水間爲我們中華民族吐一口鳥氣。從一二八滬戰時，有許多自南洋歸國的婦女，不顧槍林彈雨，送各種食品與前線的抗敵將士，上海婦女團體暨各學校亦組織婦女界救國大同盟，內地各校女學生，也紛紛自動捐助金錢及製造防毒面具絲棉背心等數萬件，送給抗敵將士，這種爲國家爲民族的犧牲精神，實係婦女運動史上光榮的一頁。

最近因爲「冀察事件」爆發之後，在古舊的文化城裏，又放出民族復興運動的異彩。各校參加愛國運動的女生，都能英勇的在大隊之前衝鋒拚命，或則是不避艱苦的「深入鄉村」，在南京，上海等地，也都有婦女救國聯合會的組織，狂熱悲壯的響應。由此我們很可看出我國的婦女界已由民族意識的覺悟而漸進於實際的參加民族解放鬪爭了；假如今後全國婦女界能建立起聯合戰線來，前仆後繼的堅苦奮鬥着，那我們相信救亡運動是有望的。

最後我還要約略的介紹現在國際間幾個被侵略的和侵略的民族婦運的動態，找出我們此後應走的趨向。

在去年國際間有件事值得我們注意的，那就是意阿戰爭的爆發，阿比西尼亞爲着領土完整，爲着民族的生存，意人眼中野蠻的散漫的劣等民族，沒想到常相對立的各個部落，都走到抗意的旗幟下英勇的抵抗起來。不但各個部落爲抗意而有了大團結，並且全體男女民衆已爲爭取阿比西尼亞整個民族的生存而一齊抗敵了。不見麽，前幾天不是已有一隊男裝的女兵開赴到前線嗎！可見爲着救亡圖存，只有一致的起來和敵人拚命。

侵略弱小民族的意大利，他們一時雖則還沒有女兵去出征，然而由意后倡導將結婚的金戒獻給國家，在一個城區之內一日得二十五萬枚之多，可見他們的婦女爲着國家民族是如何的熱心輸將了。

現在請再看一看日本婦女的公民運動吧：「自九一八事變爆發，日本婦女公民運動的目的爲之一變，由政治意

識的公民運動的陣線，進而爲國家意識的新趨向。九一八事變後，日本在「非常時」的口號下，有國防婦女會愛國婦女會等團體應機成立，就中以國防婦女會勢力最雄厚，據云擁有會員十六萬之衆，設總部於大阪市，分部則遍設各地，工作的方式完全軍事，對於行軍，射擊，防空救護等種種實習，都積極參加。近更有現役軍人及在鄉軍人的眷屬，設立一將校婦女會，專司慰問駐在外國的軍隊和募集購買飛機的基金。」（見大公報二月二十三日王殿立日本婦女公民運動之鳥瞰及其新趨向）

在侵略弱小民族的國度裏也喊出「非常時期」，他們的婦女也表現出含有如此深長意義的工作，我們被侵略民族的婦女，該要如何的警惕啊？

現在中華民族已是到了生死存亡的最後關頭，我們不能樂觀的袖手旁觀，也不能再有絲毫的猶豫和彷徨，今年元旦蔣委員長說得好：「國家民族的命運，完全是由我們全體同胞自己來決定的。我們要挽救四萬萬同胞所共有的中華民國，要復興歷史文化最悠久最光榮的中華民族，我相信一定是有方法的。這種方法，並非其他，就是在我們中華民國本身的努力，換句話說，就是在我們四萬萬同胞的身上。」

既然國家民族的存亡，職責都在我們全體民族的身上，我們不是漢奸，我們不願民族淪亡，我們只有英勇的一致起來抵抗！

南京市政府公報第一六〇期出版

本公報內容編制計分：會議，法規，委令，公牘，佈告，統計，特載，附錄各欄，材料豐富，編輯新穎，每月出版一期，現第一六〇期，業已出版，定價每本大洋壹角，本市開明圖書教育用品社，及正中書局均有代售。如欲定閱，請向市政府秘書處編譯股接洽可也。

婦女應怎樣去參加民族的戰爭

俞松汶

(一)婦女不要參加民族的戰爭嗎？

第一次歐洲大屠殺所留下的血痕未乾，而第二場全武行又急急的在準備了。英日的增加軍備，意阿的槍來刀去，日俄的風雲，德法的仇視，在在足以使這火藥庫猛烈的爆發。大家曉得現在的戰爭，是已由平面而到立體了，一旦戰禍發生，不論你是男是女，是老是少，是富或貧，皆是前方的戰鬥員。你若是沒有戰爭的智識，那末總逃不過死的難關；推而廣之，一個國家若是沒有犧牲的準備，那末這個國家也祇有走亡國的路了！

中國現在是怎樣的一個國家呢？諒來讀者也都十分明白的吧；就物質上言，既沒有强有力的軍器設備，又沒有多量的糧食可供食用；就精神上說，一般人多沒有民族意識和國家觀念，並且又不知精誠團結。婦女佔全國人數之半，當然不能坐視危亡，也應該担負起國民之一份責任來，使這千年古國，依然與日共存！

有人說婦女是應該住在家庭內的，這當然不值得一駁，我們的 總理孫中山先生在三民主義內不是明白地告訴我們男女應該平等的嗎？我們的法律上也不是明明承認男女在法律上政治上經濟上的平等權嗎？所以基於男女平等的原理來說，婦女也是應當去參加民族的戰爭。

總之，無論從戰爭上的方式來說，從國民的義務上來說，從男女平等的眞義上來說，婦女都應該參加民族的戰爭；去爲國家爭生存，爲國民謀幸福，爲自己盡責任，也是爲婦女求解放，這是義不容辭的事！

(二)婦女救國是否可能？

「國家興亡，匹婦有責。」這是大家的公認的話，但是有人懷疑婦女是沒有救國的能力，那末便祇有不參加救國的工作了，這句話看去似乎也有幾分理由，但反間證據

又在那裏呢？

歐美諸國的婦女大多是有職業的，據英國社會調查所報告，該國在一八八一年的工人總數爲一一、一八七、五六四人，其中婦女佔百分之三〇、四一，計三、四〇三，九一八人；男佔百分之六九、五九，計七、七八三、六四六人。又法國也曾在一九〇一年調查過女子職業的分配狀況，如下表所示：

職業別	總人數	百分數
農業	二六五八九五二	二八%
商業	六八九九九九	三五%
家事	七九一一七六	七七%
工業	二一二四六四二	三六%
自由職業	一七三二七八	三三%

由上兩表，便可以證明男女的能力是無甚大差別的，現在再把男女生理上的差別舉示如下：

(1)身長：男約一七二糎，女約一六〇糎。

(2)體重：男約六十五瓩，女約五十四瓩。

(3)手腕：男比女爲一〇〇比九一、五。

(4)腦重：男與女之絕對比爲一〇〇比九四，與身體大小之比爲一〇〇比一〇〇、八，女子反勝過男子。

(5)筋肉組織含水量男子七二、五%女七四、四%。

(6)頭蓋骨男比女爲一〇〇〇比八八八。

(7)男女之脚僅差十五粍。

由上列比較，便可知男女間各方面的差別都是很微的，並且女子也有所長之處。所以男子能夠參加民族戰爭，女子絕對沒有不能參加之理。要知現代的戰爭是不分前方後方的，乃是全國民衆的戰爭，所以沒有一個人能夠跳出戰爭的圈子外面去。那末，婦女的應該參加民族間的戰爭，也是天所注定的了。

(三)婦女救國的先例

婦女的能力如何，在前面已經說明了，現在再回顧過去的婦女救國的史實是如何呢？從古代說，在西洋有約安達克之捨身保國，在中國有花木蘭梁紅玉之出閣從戎，就近代說，阿比西尼亞的娘子軍，「九一八」之中國女義

勇軍，皆爲婦女參加民族戰爭之最好榜樣。

當日本侵略我國東北之際，他們國內的婦女界領袖，便召集了一個婦女國防會，同時還決定了救國的組織。在二三年當中，日本婦女之加入爲會員的竟達一百六十九萬之多，而我們國內之婦女界可有什麽成績呢？恐怕連化粧品的進口量也還有暗地增加的趨勢呢？

再看德國，自鐵頭希脫勒執政以來，朝暮從事於軍備的擴張，預備恢復大戰前的光榮版圖。他們非但一切成人青年要受嚴格的軍事訓練，就是婦女也不能例外，據可確的數字統計，謂德國婦女之受過軍事訓練者達六百餘萬人，加入航空協會者亦在六百萬以上。我們中國，除了極少數的幾個女警察以外，還有什麽可言呢？

蘇俄的航空事業，近年來突飛猛進，有人謂已經超過法國之上，而高居世界之第一位了！中國航空人員，恐怕還不及蘇聯婦女之從事於航空者之多。據調查的結果，蘇俄的女航空家和航空用具製造廠內的女工程師總計達五萬之多，毒氣防禦隊的婦女隊員也有二百五十萬人，俄京莫斯科還有一個女飛行團的組織，總計有團員七八十人，年齡大概多在二十四歲以下，表現的成績很好，極爲軍政界所推崇。

這都是婦女界的光榮事跡，由此便可知婦女救國的可能性是完全證實的了，那末今後的我們婦女界應該怎樣地努力呢？

(四)婦女怎樣參加民族的戰爭

1.民族戰爭的意義

戰爭有個人的和團體的分別，中國過去之內戰就是爲少數的軍閥而戰爭的，所以不是民族戰爭。眞正的民族戰爭，乃是爲中華民族全體的幸福而着想的，而戰爭的目標是帝國主義者，參加戰爭的是全中國的民衆，戰爭的理想是全世界被壓迫民族的解放。還有，我們也不要把戰爭這個字看得太呆板了，戰爭不就是刀槍相對，凡是一切的工商業農業等也都可以參加戰爭；戰事也不一定是可惡的，有的時候還含有創造和進步的意義。所以婦女參加戰爭，不一定單指「拿了槍去打退敵人」而言，因爲婦女還有比這些更重要的戰爭方式在呢！

2.這些也是婦女救國的方式嗎！

有人說，婦女是祇有實行西施式的救國的，這未免把婦女的能力太看得輕了，並且現在的時代裏根本就談不到所謂「西施救國」。人家的炸彈，毒氣接連地來了，難道還來管你西施不西施嗎？更有些人勸婦女回家庭去，以為這就是婦女救國的工作，這種方式也是行不通的，試看歐美諸國的情形便可以瞭然，那個婦女不是走出家庭來從救國工作呢！？

3.婦女救國的正常途徑

西施不能救國，回家庭去又不能救國，那末婦女救國的正當途徑倒底是如何呢？

甲、婦女教育是可以救國的：中國不識字之民衆達百分之八十以上，這還就是男女的混合數而言，若單就婦女方面而說，那末我想不識字之婦女至少在百分之九十五以上。這許多不識字的女同胞，伊們不曉得國家危亡到怎麼地步，伊們祇曉得每天辛勤地勞動，過着牛馬似的生活。所以我們要救國，非先來「教民」不可，使每個婦女都具有救國的意念與抵抗敵人的技能；同時，在舉辦婦女教育的時候，還得注意幾個原則：

(一)使每個受教者具備勞動的身手；

(二)使學校內所教的合於社會實際需要；

(三)採用的教材必須科學化而有革命的精神；

(四)教育的對象為全體婦女，不能分別階級；

(五)施教的方式要簡易化，實用化；

(六)教育的中心訓練為民族意識與國家觀念。當然，這個責任是要智識婦女來担任的，我認定這種工作是比較得最有意義而且切實有效的辦法，希望女同胞們不要輕輕地放過了。這是救國的最基礎事業，所以若是婦女教育不能普及的話，那末婦女救國簡直是等於紙上談兵，一紙具文，而毫無實效的。

乙、教育兒童，是婦女救國的天職：兒童是社會未來的主人，你們看別國對兒童教育是多麼地注重，所以我們要中華民國永久存續下去，一方面祇我們自己努力，但是另一方面還得好好地培養兒童，以樹百年大計。教養兒童，乃是婦女的天職，在這個非常的時代裏，我們教養兒童的方法，也該是非常的。兒童的一舉一動，皆須使他合乎

正規，具有愛國家愛民族的觀念，再不要循過去的宿例，而把兒童當作私有的活寶。

丙、參加生產工作：一旦戰事發生，後方的食糧問題是很重要的，那時大多數的壯丁要去担任守土之責，當然在後方從事耕作的工作必須委於婦女身上的了，所以我們在未雨綢繆，全國的婦女在目前皆應參加農工勞作，而是臨時的慌張，這在歐美各國是已有先例的。

丁、儉約也是婦女救國的要着：說起目前的婦女來，實在爽心得很，單是化妝用品，每年不知要耗去多少金錢。據海關報告，在去年十個月內，脂粉的進口貨值價六十三萬，手飾等三十萬，若是把這筆錢拿來購買軍用器械，那是多麼好呢？所以我們今後當儉樸素裝，切實地服用國貨才是！服用國貨不僅可以挽救經濟破產，而在民族意義上亦可收得絕大的效果。

戊、改良家庭組織，使合於戰時需要：吾國素重大家庭制度，故流弊甚多，在此科學戰爭時代，實有不合，極有改良之必要，俾合於戰時情形。至於如何改良，那就要諸位婦女界先進去策劃了。

己、辦理大規模之托兒所：一般父母，對子女總是視作掌上明珠，因此便不肯放棄子女而去從事救國工作。所以，在安全的區域設立大規模的托兒所，實有舉辦之必要；當然這重大的培養小國民的責任，是一定要婦女界起來担任的。這樣，兒童可以教養得法，父母又可以從事戰務，實為一舉而兩得之事。

庚、加婦女軍訓，維持戰時秩序：婦女受軍事訓練，在各國已經大多實行了，我國國勢衰弱，對婦女軍訓實在更為重要，希望女同胞們必須誠心接受，以鍛鍊自己的身手。

辛、組織救護隊，赴火線服務：軍事看護為婦女很適宜的工作，在戰爭上又屬非常重要，一般婦女因受生理限制，不能與敵去短刀相接，而担任救護隊，當然是義不容辭的。

壬、宣傳也是婦女救國的方法　關於防空防毒的必需智識，婦女實有傳授給民眾知道的必要，並且宣傳這事，在婦女是很擅長的工作，因為婦女適於接近民眾。

癸、製造防空防毒用具：在德國，差不多每個人都備

有一個防毒用的面具。平常還時時作種種的演習。而我們中國，一共恐怕還沒有多少個面罩，在這空中戰爭的時代，我們想是多麼可怕呢？婦女界的同志們，請你們把繡花的精力用來縫製防空防毒的面具吧！

以上十點，都是婦女參加民族戰爭的有效辦法，至於詳細的實施章則，那末就要給國內婦女同志去籌訂關劃的了。最後，我期望全國婦女們接受我的幾點勸告：

用愛丈夫的心去愛我們的國家！

把化妝用的金錢去捐購飛機！

犧牲自己的青春來換回國家的青春！

——於二，二八日寫於民教實校——

時事月報　二十五年三月號要目

專文
我國現在之土地問題　高信
美國白銀政策之轉變與中國　李權時
中日關係之國際觀　趙炳烺譯
國聯對意之制裁　葛受元
美國中立法案之剖視　耿淡如
蘇俄的軍事準備　陸曉東
海軍會議之歷史及其政治背境　顧平
少年外交家——艾登　梁鳳陽
中國地方行政制度之起源　王文山
波蘭新憲法之性質　駐波蘭華公使……魏登濤

國內時事
中國並未贊同日本所提之三原則（外交）　陸俊
財政部發行統一復興公債（財政）　劉振東
二十四年之全國對外貿易（實業）　吳承洛
鐵道部努力發展全國鐵路交通（交通）　辥正斗

國外時事
日本正式退出海會（國際）　湯吉禾
日政府解散議會（日本）　默謙
蘇聯一九三六年之預算（蘇聯）　薛維垣
英埃糾紛與埃及內閣之更迭（西亞與非洲）　趙景園
法國內閣又一更迭（西歐與南歐）　戴葆鎏
中東歐大團結與德國（歐與北歐）　陳允文
美總統發起汎美洲和平會議（拉丁美洲）　潘倫

文藝
濤之嘯　張向天
假師城　張逸非
冷齋談古　振鏘

南京鼓樓時事月報社出版　南京太平路正中書局發行　總批發處　南京河北路正中書局雜誌推廣所
每冊二角五分　半年一元五角　全年二元八角

文藝

潘奶娘

集熙

飛來路黃公館門前，平日總有很多汽車呼啦呼啦地接成一條龍。在喇叭「嗚！」的一聲，汽車門「撲通！」一下里，老爺，太太，姨太太，少爺，小姐之類的人物便跳進大門了，或者又嗚嗚地走了。馬路兩旁來往的大衆，每人經過鐵大門，只有行個注目禮，憤慨着那風送出來的無線電聲音，麻雀牌聲音，乃至鴉片烟的臭味兒吧了。可是今天大改其原樣，鐵皮店的學徒，賣香蕉的小販，黃包車夫，叫化子，拚命地往里擠，擠不進的便堆在鐵門口哇啦哇啦地嚷，惹得巡捕先生怒氣冲冲，拿着警棍直是揮來揮去。原來，今天黃公館像煞出了什麼人命案子，黃太太的叱罵聲，潘奶媽的啼哭聲，鬧成一團糟，任憑那大公館的威嚴也擋不住人潮的洶湧了。

人們正在聚精會神，評頭論足，潘奶娘眼淚汪汪，披着頭髮，挨了打的模樣，斷續地哼着「救……命……啊……」從人叢中擠出來了。這當兒，彷彿黃太太還在後面追伊，發出嚴重地哀的美敦書呢。不消說，伊的生意是歇了！

在太太的盛怒之下，伊離開公館連鄉下帶來的零碎東西也沒敢拿，糊里糊塗地回到薦頭店。伊心想太太這樣光火，求求老闆去也許有個法子。那曉得剛進店門，老闆兩口子便闢頭對伊一頓辱罵：

「做了一世的薦頭，沒碰到像你這樣的倒霉鬼，你早講奶汁少就不送去了。你自己吃官司是該的，黃公館要連我們一起告官呢，×你娘的……關出來，我們店里賠錢不用說，還有店的聲名都讓你這殺頭的弄壞了，×你祖宗的……！」

一直被人喚做發娘婦的伊，在去年春天，爲着人類生存的自然關係，便結束了這種悲慘的生活，便和潘小二子拜了天地，圓了房，同時伊的另一種悲劇也就從此開始。

約摸兩個月以前，伊生了一個兒子，這小生命比起公館里的小少爺來只是外形上——破濫的小衣裳——有點那個，至于生理上是一樣的聰明，可愛，當然，他倆口兒也是一樣地獻喜，看成寶貝。不過，在這個社會里，他畢竟有點（豈止一點）生不逢辰，先天的「聰明」要被後天的「苦痛」消失了，他倆的「獻喜」要被「悲哀」吞滅了。

幾年來，他們莊上的收成并沒有因爲「復興農村」的口號，以及「農村改進會」的點綴而復興起來，實在的情形反而更乾脆了。就說水災吧，好像老天爺專門拿窮人開心，年年總要兒猛地鬧一陣。雖然都市里的要人，名流，慈善家，發起賑災遊藝會，跳舞賑災，花選賑災，……喊得震天的響，籌募巨款以撫卹災黎啦，其實壓根兒沒得着什麼恩惠。這在頭腦簡單的鄉吧老，做夢也想不到會有玩花樣，塞腰包，層層剝削那許多把戲，想來想去也不外是個「迷」。由「迷」而生畏懼，所以他們并不敢妄想會有一天從都市里來了大批的洋錢鈔票，所敢希望的僅僅是逼死人的錢糧能夠減少一點。可是，就連這最低限度的希望也落得一場空。因此，他們不得不「出賣血肉」了。而伊呢，便決心賣掉剛生的小孩，離開新婚的丈夫了。

一個冬季的黎明時分，天色是灰暗的，冷風辣括地吼着；沒有人聲，沒有狗咬，陰陽怪氣的薄霧包圍了整個的空間。伊背着包袱，淌着眼淚，鼻涕，不住地打寒噤，走，往城里走。伊凍了一個夠，太陽才從朝霧里探出頭來，放出一絲熱氣。這時，伊全身的筋肉才恢復了和大腦的呼應。

伊到了上海，看見馬路上穿梭的汽車，電車，高大的建築，耀眼的霓紅燈、一陣幻想的幸福滑過了心頭，猛地闖進薦頭店，向老闆說明了來意，老闆便讓伊坐在長板凳上等候主顧。

眞也巧，第三天，黃公館的當差便銜命來僱奶娘了。伊經過醫生檢驗了乳汁，血液，體格，在十幾個同道的競爭之中，居然獲得冠軍。于是黃太太便辭退了餘衆，把伊留下來。試

驗了三天，太太到還滿意，乃由主，奴，薦頭三方面議定了每月工資八元。薦頭出具保單之後，主方便正式僱用。自然，伊高高興興地工作。不過，高興中還有幾分愁慮，怎麼呢。伊家里幾口都在餓着肚皮急等伊寄了乳汁充飢呢。伊想了又想，吞吐地向主人哀求預支半年的工資。結果，主人看小孩面子，允許給伊三個月的，除掉薦頭的三成，剩下二十來塊錢。

大概鄉下人沒有用理智克服感情的訓練吧，每天，伊懷里餵着少爺，便不由地想起自己的小孩來，純真的感情衝動，越是見了太太越發利害。這，已經引起太太對伊乳汁的信心發生動搖了。不到三個禮拜，伊由于精神的苦悶，影響到身體的變化，表現出來的是食量減少，人也消瘦下去，後來連乳汁都斷絕了。

那天，伊估計着換飯吃的工具——乳汁——既然喪失了，前途不免危險。于是和顏悅色地再作第二次的哀求，求黃太太給伊吃魚，肉，餚饌，等補品引乳。太太算算已經用了不少的錢——醫生的檢驗費和預支的工錢，倒有點捨不得，孩子的食料中斷了倒也是問題，躊躇了一下，乃完全允許伊的要求了。可是，如此的美味，伊飽嚼了好幾餐，乳汁的消息仍然杳然。

天曉得，苦人維持飯碗的手段，唯一的便是哀求主義。伊從出娘胎，長大成人，做了養媳婦，嫁給潘小二子，到黃公館做奶娘，所得的教訓便是「哀求」。可是這一次，無論怎樣求法也不中用了。事實是很簡單的，黃太太覺得錢已化掉了，補品也吃過了，還是半斤或八兩，未免不耐煩起來。因而懷疑伊拋棄乳汁，因而火上加油，大發雷霆，斥令伊「退還工資」，馬上滾開。伊呢，支的工錢已經拿回家去「活命」了，即使把臨來時背着的一包袱東西都拿去當，充其量也當不了一塊大洋呵。

到底兩方面怎樣呢？據說：

「黃太太委託了律師具狀法院，自訴潘奶娘和薦頭欺詐背信，並附帶民訴，追還預支的工資和乳汁的檢驗費。」

「伊，伊在這種壓迫情形之下，最後是…………。」

媽媽

心吾

一

在十個月之前，暮春時節。

寶寶還祇有一週歲多幾天，媽常要摟着他叫心肝，雖是摟得那麼緊緊的，但寶寶是不會哭的，他一邊的小臉頰緊貼着媽的胸口，一邊的小臉頰還是顯出深深的笑靨來，是笑得提起了一邊的嘴角，笑得臉頰上也起了一個淺淺的小渦兒；寶寶的小嘴吧不會說，寶寶的小心靈裏漾起了一個純潔的寶貴的甜笑！

寶寶也實在生得怪可愛的；長圓圓的臉，全身的膚色是嫩嫩的乳白色裏羼了一些淡淡的黃，可是在臉頰上似輕輕地抹了一些胭脂，從皮膚裏透出微微的桃紅來；那臉頰上面鑲着一雙大眼睛，做着桂圓核大墨黑晶亮的水晶珠，；配着那常會縐起眉心掀着雙孔做細眼眼的鼻子；稍微有點突起的小嘴吧，黑黑的眉毛，一雙大耳朵，把他的面部裝配得帶有一些女孩子氣的寶寶，誰看見了都說可愛，何况是他的媽媽，因此媽媽棄掉伊的職業快兩年了。從他出世到現在媽整天抱着他，寶寶睡着了，媽還是抱在手裏，非等他睡得很熟是不放到牀上去的，否則寶寶又會哭醒來。媽還要管家事，洗衣煮飯，雖說有一個小使女阿莉，媽是不放心叫伊做的。媽在寶寶睡着的時候趕着料理家事，東西還沒有弄整齊，寶寶已醒了，媽又得趕緊抹抹濕髒的手，三步併做兩步的來抱他。

可是寶寶也有一個時候不要媽抱的，在午飯前，在下午五時後；爸回來了，把禮帽向桌上一擲，寶寶會從媽的手裏掙着要爸抱；他很親熱的叫着爸爸，他是爸公餘後的休息劑。但是在媽是不贊成的，恐怕爸會更疲勞。

不知是因爲媽的體質弱呢？還是寶寶自小就嬌養慣了，至今他已快十三個月了，還是不會走路。兩隻小腿站在地板上儘是顫抖；兩隻手扶在蹲着的阿莉的肩膀上，媽在三步以外站停了招着手叫他去；他剛跨出一隻脚，又怕着縮回來，身子仰倒在阿莉的肩頭上，止不住發出嘻嘻驚又喜的笑聲。經過幾次冒險之後，寶寶終于

帶跌的奔到媽媽面前，抱住了媽媽的兩隻脚，發出斷斷續續的急笑聲，媽媽把他抱起來，輕輕地吻着他，好似慶祝他的成功。

有時呢，他也要阿莉抱着上街去玩，看着鳴鳴汽車，人，馬，黃包車；小眼睛會烏溜溜地隨着汽車飛快的駛過去，看着汽車靈伶的轉着彎；看着馬蹄得得地揚着灰塵走過；看着黃包車馱過各色不同的臉。寶寶的眼睛直迷下去要睡了，阿莉還是不知道，阿莉是比寶寶更貪玩的，直待他媽媽出來找他們，阿莉才抱他回去。

自那次驚恐的走了幾步後，寶寶對於走路發生了好奇與趣。他常自這個椅子摸到那個椅子，偶然也放着手臨空走幾步，他是覺得新奇而快樂的。他不要伴他的阿莉跟着他的，看着阿莉走近來，連忙帶笑的逃開去。一個不小心，終會跌得頭上起個大青塊，媽媽搶着抱在手裏，哼着拍着流淚滿面的寶寶，寶寶在媽手裏似乎會更痛些的，哭得更傷心起來；媽把手絹輕輕的拭着他的臉，把溫溫的臉頤偎着寶寶含着淚珠的眼睛，低低地安慰他。

「寶貝！莫哭吧！……唔，阿莉不好，媽打伊。」

寶貝的痛，比阿莉做錯任何事要利害些，媽要責罰伊，爸爸也要向伊頭上爆栗子。

常常在爸爸回來後會抱他半天，爸爸也會伴他玩半天，爸爸會學着大公雞的喔喔啼，也會學着咪咪的小貓叫，爸也常把一隻手托住了他的腰，舉得高高地，寶驚喜的笑了，爸也笑起來。星期日爸抱了他，媽跟在後面，上街玩，上店買東西，有時也去看影戲。晚上呢，媽抱着他輕輕地拍着一面唱着溫柔的催眠歌，爸也會一聲聲的和着。寶寶的家庭是幸福的，寶寶是幸福家庭裏更幸福的一朵花！

二

天氣是夏季了，寶寶也不怕熱，爬得滿身是汗；媽因此也會多些事情，忙着每天和他洗三個澡；衣服也一身一身的多換些。媽媽掀了掀濕透了的衣服，還得搧着扇子拍他睡，夏天日長他還睡得早。寶寶睡着了，媽還要代爸爸洗衣服，媽以為爸一天的辦公是夠疲勞的，媽以為自己這樣多做了一些事也愉快的。

夏夜是神秘的一個大公園，在那

裏蕩着多少青春熱的男女，近來寶寶晚上早睡了，爸爸穿起媽媽燙得壁挺的西裝，絲綢的襯衫是輕輕的，領帶飄在夜風，顯得多麽涼爽，嘴裏喊着熱，脚已跨出了大門，媽是原諒他，公餘的休息呀！

午飯時，爸也不回來吃中飯了，理由是大暑天的毒日眞駭人，來回的往返蒸得人頭痛。媽抱着寶寶說：

「怪不得你近來飯也少吃了！回來後寶又擾着要你抱，就不要回來吃吧，我菜也好少燒些。」

午後呢，因天熱，爸爸祇要辦一小時公，一點半到兩點半。但是辦公室有電風扇的，不比家裏媽媽爲着節省揮芭蕉扇。太陽向西沉了，天氣已漸涼快，在牆端裏已找不到一些太陽的餘輝，天色已黑漫漫了，寶寶在媽抱酸了的手裏，倚在大門邊，望着巷子外走來了渴望的爸爸。

「你們在等我嗎？天實在熱，睡在電風扇邊眞不想起身回家。」爸的手指挾一下的寶寶臉頰，把草帽揚在手裏，臉上浮着一個隱隱的模糊的微笑，一面自己先向家裏走去。寶寶撐着雙手撑向爸，媽一面還說：「多吹了風要受寒的……」

這些話寶寶是聽見的，也許他不懂，也許他覺得無所爲得很，他祇是吵着一天不見了的爸爸，爸愛理不理的瞧着，呆呆的躺在籐榻上出神。

晚飯能後，爸又急急地喊着洗澡；浴後對着鏡子梳一下頭髮，照例地換了衣服出去。寶寶是早睡着了，媽伴着他在做針線。有時寶寶一覺醒來，媽手裏托着白天的報紙；有時望着牆壁上一個鏡框呆望，寶寶是知道的，那鏡框裏戴着花披着紗坐在着的是媽，立在媽傍邊的是爸，兩人的臉上都含着美滿的笑意；可是望一望床上，爸還不看見，閉着眼睛向媽問：「爸爸呢，爸爸呢？」沒有聽淸楚媽的回答，寶寶又睡着了。

三

不知是寶寶受了熱還是喫壞了，老喊着肚子痛，小圓臉消瘦了，雙頰上微微的桃花退了色，罩上一層薄薄的靑黃。媽覺得比自己病了還痛苦些，抱着他，替他揉着小肚皮，寶寶哼哼的哭着，一忽兒睡着媽手裏，一忽兒又躲在媽的肩頭上。寶寶哭了，媽也流下了眼淚；寶寶的雙脚在蹬，媽趕忙來回的走，雙手輕輕地上下抖動

寶寶閉着眼了，凹下去的眼皮上盛着媽眼角邊滾下來的淚珠，寶寶將入睡的耳朵裏，還繚繞着媽幽幽的輕輕的帶有一些嗚咽的催眠聲。

好容易盼望着爸回來了，他始從媽的手裏睡到爸的臂彎裏。爸爸向媽說的：『終是你不當心，把他弄病了！』寶寶不知是否懂，可是他祗覺得傷心，望一望滾着眼淚的媽，終又哭了出來。

媽又把他抱了過來，輕輕的拍着他，一面低低的說：『孩子有病呢！不和你吵，不懂你近來的脾氣！』

那一晚，寶寶瀉了幾十次，那樣的不爽利，那樣的痛，媽從床上爬到床下，從床下又爬到床上；寶寶抬起了沒氣力的眼皮，見爸爸在床上翻身。

『爸爸！寶寶呵頑呢！肚肚痛！』

寶寶哭喪着臉，長長的睫毛蒙着眼淚，在凄迷的燈下小孩子分外顯得可憐！爸一向很喜歡他的，近來才不大肯抱他，現在也激動了，下床拖着拖鞋，倒了一杯熱開水給憔悴了的媽喂他喝。

『莫鬧吧！寶寶！明天帶你去看醫生，明天就好的，爸明天請假去。』媽安慰他。

一天過去了，藥吃下去還不見效，他從媽的手傳到爸的手裏，以後又睡到媽的手裏。媽是焦着急着，吃不下東西，爸可有些怒了！

『明天我要辦公去了，小孩子得媽帶的，誰耐煩在家受罪！都是冤家！』

爸爸的氣勢是那樣威勢吼吼，還是以前所看不見的，誤了他重要的公事吧？媽這樣想。

明天一早，爸又匆匆的去辦公了。

快一星期多，寶寶的病是好了，胖胖的腿縐起了寬寬的皮，走路的程度是退步了，又得媽整天的抱着，媽雖沒有生病，但是和生着病的孩子的臉一般的瘦黃！爸是照例的一早出去，中午不回來吃飯，太陽躲掉了才回家。

秋天到了，風吹上身來已有些涼意。寶寶已由媽代他換上了布衣服，近來很少給阿莉抱上街去玩的，媽做事情時，他躺在小籐牀上，儘阿莉推來推去，推得他懶綿綿地瞌上了大眼睛才停止。醒來時媽已煨好了稀稀的

弱，一口一口喂給他吃。顯然的寶寶，已將恢復以前的康健，雖然不見得怎樣胖，臉頰上已顯出紅色來了。可是媽的臉不見得胖一點，並且更憔悴了。有時呢，爸和媽會咕嚕着，爲什麼呢，寶寶都是不懂。

郵差送來了一封信，媽看後又偎着寶寶的臉，笑得那樣自然：

『阿寶，你的小姨要來了，要到這裏學校裏來了，要來看寶寶了。』

『媽，姨，甚來？』

寶寶的小腦筋裏不知道姨，他見媽笑了，他也嘻嘻的笑起來。媽緊緊的抱着他，呆呆的想，好像說有一個親人來了。

小姨來了，姨的臉也圓圓的，寶寶覺得還不怎樣陌生，但是不要她抱。

『姊姊！你怎麼這樣瘦？二年不見，圓臉變成了尖臉！』

『不，寶病了，我也有些不快！……家裏都該好罷。』媽的聲音有些啞着，也似受了委屈似的。

『都好。母親很記掛着寶寶那次的病，她常愛愁着你煞不起那些苦，怎末，姊丈還沒回家？』姨看着時針已指到七點鐘。

『唔——』媽沒接下去說。

寶寶已掙着要向門外去，媽和小姨慢步到街上，爸在蒼茫的暮色裏走來了，媽向姨悽然的笑一下說：『他辦公忙呢！』爸也似聽見了，訕訕的笑着走來。

近來爸爸又開會忙了，晚上也開會，爲了秋涼的應時吧？星期天也很少在家。

小姨倒常來玩，媽抱着寶寶，姨在前面走着。近來寶寶很少在媽臉上找到笑容，他有時捧住了媽呆着的臉，自己縐緊了眉心，迷着一雙大眼睛，提起了一邊的嘴角，臉頰上也起了一個淺淺的小渦兒。

『媽！嘻嘻！媽！』

媽淡淡的笑了，笑得一些也沒有勁。媽在和小姨講：

『寶大了，我要找些事情做；家庭是一個海潮般的謎，牠有時能給你一些美麗的幻覺；但有時會給你一下險惡的風浪！妹，我覺得風浪在向我捲來，我受不了這個顛播！

『唉，神經過敏嗎？不，五年前的時光是寶貴的，多麼値得留戀哪，他是在向我膜拜，我幻想着家庭之花，我點下了頭……唉！多快呢？曇花

一現！霎那中我青春的年華已將消失了，他早已側着臉悄悄地從我身傍移去了他的心！……

寶寶不再嘻嘻的笑了，好像媽和姨的潸潸的淚，暗暗滴到他的小心裏。

四

媽的要找事情，觸起爸的同意得有幾晚陪着媽東奔西走，可是縱然得很，當這個危急之秋。

一天的傍晚，爸回來了，坐在窗口望着開開的天空呆望；忽地又站了起來，手插在袴袋裏，來回的踱，來回的踱；突然的又坐下去，手支着臉頤，眼向着天花板出神，晚飯也無心吃。

幾天之後，爸照例的回來了，臨睡時避着媽的眼鋒模一摸衣袋，可是媽偏見了，半夜裏媽在爸的袋裏牟到了兩封信，一封是爸的同事寫的，大概說：

『……我本來亦不相信這件事是事實，但是人言嘖嘖，差不多這裏的人都知道了！我最後知道這事情將行擴大而不可收拾。……終於×女士的職位，決定於幾個人的會談中。

……我希望你所說的「赴湯蹈火，粉身碎骨」是實意，而不是空言，我想你不會使伊的愛信仰起了懷疑和搖動！「得一知己，死可無恨」先生！你現在不企望別的，你只要求愛人的快樂！……』

媽的眼裳上了水珠，在那上面映起了×女士的臉，一邊的下巴骨有些突出的臉，有時也到寶寶家裏來玩的，見了媽含着一層妞妮的笑，……不差，爸還殷勤的招待她，請她喝汽水。

現在呢？幾月來媽恐懼着的險惡之謎，整個的暴露出來！不是嗎？這封挑撥着罪惡的冷箭的信，明明的展在媽手裏。

第二封信，又顫抖的映入媽的眼簾：

『現在接讀你第二封信，使我不得不提起萬斤重的筆來作一點回覆。

雖然我也流了許多眼淚，但更不能抑止的接讀了你悽慘的信，……世界上，我還相信唯有你是知道我的心曲的，同時你這樣安貼我。

在我良心上好像我不能來多纏繞你，雖然你是樂願的，可是你不是個自由的身體……

…………………………！

但現在已夜深了，往事亦在我腦中映現了！……

淚人痛淚』

現在再說些什麼呢？爸的怕熱，爸的遲回來，爸晚夜的出外散步……

牆上那鑲結婚照的鏡框裏，顯出兩個笑迷迷的臉，爸的臉，媽的臉；可是在媽盈着水晶的眼睛看上去，似淸夜的月影，映在平靜的湖面上．罪惡的魔拋下了一塊重大的石頭，激得湖面月影碎成萬片。

五

爲着那兩封信的收回問題，爸和媽起了極大的衝突。寶寶急得怪聲的哭了，從來未曾撳演過的惡劇，開始在寶寶的家庭裏演習！一次，二次，……寶寶看慣了，也不哭，曳着媽的衣服，惡意的對着爸，銳聲的罵：

『爸：賊丫頭！』

這句媽罵阿莉的話，寶寶拾來用了。

媽的心隱隱地痛了。小姨的勸解是不生效力的：寶寶的笑也彌蓋不住伊的痛苦。

媽雖然能像初婚時的一樣待爸，可是爸並不了解。好像走到漫無邊際的沙漠，越走他們便似給重山間隔了，媽愛爸，但是在媽的心底裏却好像日益增加了痛苦。媽也早知道×女士已訂了婚的，×女士也洞悉寶寶家的一切情形，但是這錯誤誰造成了呢？

家事使媽感到怨恨起來，媽拋下家事；甚至也拋下唯一的寶寶，僱了一個老媽子照應家裏，自己陪着爸出去散心，陪着爸談話，媽忍着自身的創痛，來勸慰爸。可是爸老是呆呆的，愛理不理的，有時却忽的跳起來。

『不，我不能，我要找伊回來，我永遠也不能負了伊！……』

『你以前又怎末對我說的呢？你不負我嗎？唉！可憐的就是這個孩子！家庭的變故，會摧殘了他的幸福，你想，你的爸媽是怎樣疼你的！！唉！我知道了！你！哼！……但是寶寶太可憐了，在我們這樣的家庭破裂之下，他以後有什麼幸福呢？』媽先前是高聲的說，到後來抽噎的哭了。

爸捧着頭擱在桌子上，家庭裏祇充滿了死寂的空氣。

隔了許久之後，爸倏地走到媽身邊說道：『好了，現在我也一切想開了，伊現在也已經回去，以後我和伊

各不相關，或許我們家庭中將更變得幸福了。可是你以後一句也莫提這事，大家都丟開牠！」

從此媽也不提那件事，可是，在度着的日子中，他們的心裏已缺少了喜悅，那是無可如何的，爸是變得暴燥，變得常常會發怒了。

媽也變得憂鬱了。但是當寶寶睡時還是低低的唱着催眠歌，聲音是那樣的寒鬱而帶着顫抖，似從冷風裏吹過來的一般。寶寶更容易催睡着了。

媽看着睡着的寶寶，圓臉依舊是白嫩裏透出淡紅來，長長的烏黑的睫毛，圍在閉着的眼睛邊，成了兩個弧形，相稱的鼻子下面，陂着一個小嘴吧，睡得那樣舒適，看他多麼可愛呢！但是媽愈覺得他可憐了，因爲伊想起伊現在的這樣生活究竟有什麼意味呢？已沒有愛情，又沒有歡樂，只是平板地維繫着家庭的一個名詞而生活着！不過爲了寶寶，媽還是度着這日子。

但是使伊傷心的，繼續的信又被伊發現出來。

『細讀你的來信，你說：「能爲愛犧牲是最值得的」，你又說：「所以我現在先掘了個墳墓，我先把我的幸福和我一切的快樂來埋葬了，我現在只求愛人得到幸福和快樂」……，我有什麼快樂和幸福？你是有家，你和另一個女子在生活！

記得在××公園……記得在××咖啡館，唉！往事都擠在我心頭，但願你我不要把往事與臨別的許多談話忘懷……」

媽看着這信，一個個字都嵌到心上；爲了愛犧牲！……把我的幸福快樂埋葬，只求愛人快樂……哼！五年前的話！五年前的話！現在他轉送給另一女子了！他祇求愛人快樂嗎？不，至少對我是不，對我已是過去的陳跡！媽自語着。

一切都似一條洪溝，橫隔在爸和媽的中間。

那夜寶寶醒來時，看見媽盈着淚珠呆想，白的枕頭上流濕了一大片，寶寶朦朧的睜開眼睛，把小手去扳媽閉緊着從眼角還拋下淚珠的眼睛，一面還含糊的說：

『媽媽！媽媽！』

媽媽爲着安慰寶寶的小心靈，把臉緊貼着寶寶的臉，輕輕的拍他睡。

同時在伊的心裏老是在想：一個女人祇是做賢妻良母嗎？爲着丈夫爲

着兒子却度着沒靈魂的日子；可是生命的活力既同賦與人類，爲什麽我要因循，偸安呢？我永遠被柔絲所束縛，永遠拘牢在這羅網裏嗎？

不，不！我要切斷牠！衝破牠！我應該耐着千萬的勞苦，百折不回的勇氣，來建立起我有靈魂能獨立的人格！

家庭啊，是海潮一般的謎，美麗的夢幻對於我是消失了！所賜與我的祇是一個險惡的怒浪，牠會似惡魔一樣的吞嚙了我！可是我要掙扎，要努力，要前進，我要奮身的來找出一條自由的大路！沒落的惡潮下，我難道就甘心的犧牲了嗎？把堅强的理智來克服懦弱的感情！來建立起我有靈魂，能獨立的人格！

六

現在寶寶不常看見媽流淚了，媽祇是變得很嚴肅的，稀有笑容也不見了，她祇是蹙着眉心低吁着，有時也從窗口遠望着遼闊的天空。有好些時間還是在整理着家事，寶寶的單衣夾衣棉衣一叠叠地平平的整理後放到箱子裏去。爸爸也變得客人似的，早出晚歸，一回家抹頭就睡，不然呢，兩人靜悄悄的坐着，好像有一個問題在待着誰先開口。寶寶白天老跟着阿莉玩，但是晚上還須要媽媽拍着唱着低低的催眠歌。

有一個晚上，兩個人都靜靜坐着看報，媽頻頻的把報紙放下，又拿起來看，臉色在燈光下顯得比平日蒼白些，嘴唇咬着，毅然地抬起頭來向爸投過一個銳利的眼光，但是爸依舊在很專心的看報紙。

這時候媽兩手把報紙重重的按着，對着爸鄭重的說：

「現在我要預備去了，在這個家庭裏我已覺得不能再生存下去，家庭祇給我枯燥，煩悶，甚至重重的痛苦！我不能做我應該做的事，我也得不到一些生趣！我已做太太做夠了，我在這牢籠中住夠了。你呢？你，你的幸福，不會和我一同消失去！

「本來一個女子也不一定完全負担着主婦爲天職，伊也有比主婦更重大的責任去應該做的；何況我在家庭裏實在是一種莫大的痛苦！我爲了你而受到這許多痛苦！你怕着社會的責備，你沒有勇氣來改換這個家庭！你受到了新的鬧戀愛的流行病，你沒有

眞誠的意志來培植家庭的愛，你的人是在家裏，但是你的心却飛到×女士身上；不過，再幾年之後吧，想×女士也要變成現在的我了。你，你現在却把冷酷，陰毒的人間的悲劇，搬演在這家庭裏啊！你多殘酷啊！」

伊是多麼的興奮，繼續不斷的說着，眼睛裏閃出銳利的光來，臉色也顯得紅漲。說到這裏伊興奮得把話停留了，伊似乎拋下了一顆久鬱積在心頭的炸彈一樣暢快。

寶寶的爸爸突然受到了久懸在弓弦上射出來的箭頭，他感到了驚惶，搖着頭分辯：

「啊，我眞想不到你會這樣，雖說我是發生了這件事，但是你要明白伊呢，伊家裏早已和伊訂了婚的，而我們已經有了寶寶，我們依然是一個相愛着的家庭啊！」

「愛！你再不要欺騙我了！我已不接受你虛僞的愛了！愛難道能滿足我嗎？非實愛祇是在嚼我惡魔！兒子我也不能為他犧牲着來過這樣日子！兒子你也是應該負責的，幸福是你破壞了，你終不忍再加意外的殘酷給這天眞無告的小靈魂，如果你還有人心的話！………

好了，話也已經說明白，我已決定我的行蹤，一定走得遠遠的，舒一下新鮮的空氣。

七

祇是在短短的十個月之中，寶寶已由玫瑰的幸福中突遭了變動。但是天眞的孩子見人哭也哭，快樂了又笑起來。最近他的媽媽常抱着他，假着他的臉，眼角裏含着的淚珠，從瘦削的臉頰上滾下來，濕着寶寶的小臉頰，媽代他拭去了，又輕輕的吻着他。

在一個初春的午後，寶寶睡在媽媽臂灣裏，媽又在低低的哼着催眠曲，上下的抖動着他，他睡在臂灣裏懶洋洋的多舒適，耳朵裏飄進一聲聲的歌聲，好像很遠的很深邃的地方吹來的流水的嗚咽聲音。爸默默的坐屋角的矮椅上。寶寶的眼皮慢慢的罩上兩顆烏黑的眼珠了，自己覺得變成一個小鳥兒，很快樂的，在陽光下的綴着許多綠葉的樹枝上跳躍，驀然的黑雲推上來，很大的雨點子散下來，驚的睜開眼一看，依舊好好的睡在媽臂彎裏。媽的眼睛裏好似有亮晶的水珠；但是寶寶仍舊睡着了，他是多麼放心安慰的睡在媽的臂彎裏。

醒來時，太陽已向西沉了，初春的傍晚從窗口撲進來的風，感到一陣寒意，寶寶一睜開眼就叫媽媽，平日媽的答應却不聽見了，阿莉拿着餅乾給他，他接着餅乾還四週的張望，他仍是在找尋着媽媽阿莉說：

「寶寶，媽媽出去買東西的，買東西給寶寶吃的，伊就回來的，我們來玩吧。」

隨着說伊就搬出些洋囝囝，小監子，泥娃娃出來玩。

天色一陣陣的黑起來，老媽子見主人回來後，已把晚飯搬出來，寶寶又想起媽媽還沒有回來，抱着洋囝囝不吃飯，祇是叫着要媽媽；爸爸也無心吃，起來哄着他吃粥，愈哄他愈哭，洋囝囝的臉上也盡掛着淚珠了。

夜已漸漸的深了，寶寶深盼着的媽媽還沒回來，他四週屋角找尋，但都顯得孤單單的；望着門口祇是黑沉沉的。

媽媽！媽……媽……媽媽呢！

他禁不住一聲聲號哭了，爸爸叫阿莉陪着他，自己臉向着壁睡了。

寶寶的眼睛迷着要睡了，但還是叫着媽媽，還是抱着洋囝囝，好似他祇有洋囝囝能安慰他了，但是寶寶終不能入睡，睫毛老滾下一顆顆晶瑩的淚點。

阿莉想起了，寶寶是要聽催眠歌的，於是開着話匣子。

「搖一搖……………寶寶　睡了……

…我的寶貝寶，……………搖搖寶貝睡着了，唔………」

歌聲是迴繞在屋子裏，但是寶寶還是叫着媽媽。

夜漸漸的深了，寶寶被悲傷，失望與疲乏磨鍊得睡着了。爸爸還是在牀上轉側着。突然地一聲尖利的「媽媽呢？我要媽媽？」寶寶又從夢中哭醒來，房間裏燈光慘白的散在牆上，顯出有一個拭着眼睛的頭的黑影子。

初春的黑暗的夜風裏，帶出一聲聲顫抖的音樂聲散佈在冷空裏。

………我的寶貝寶，………寶貝要睡了……搖搖寶貝要睡了……………

一九三五。起稿於初春，爲着紀念在異國的湘姊而作。　作者白

另外一欄

一月間的婦女

魏峙編

國內部

各地婦女紀念『三八』節

三月八日為國際婦女運動紀念節，各地婦女界各舉行紀念會，且有整隊遊行者報紙亦多所論及，或發行「三八」節特刊茲將各地情形略誌於下，以示一斑：

上海：中華婦女運動同盟會，中華婦女節制會，上海女青年會，中華婦女社，上海婦女救國會，蜜蜂社等七個婦女團體於八日下午二時舉行擴大紀念大會，到何香凝，王燦芝，王孝英等，暨該婦女團體會員會及學校代表等約一千餘人，由主席報告紀念意義，何香凝演說，勉女界努力。四時一刻，議畢散會後，即由會所整隊出發遊行，以「三八」紀念會旗幟為前導，沿途高呼各種口號，臨時加入遊行者六七千人，行列正肅，沿途由大批警士巡捕維持秩序，至七時許始散，惟經過法租界時，發生衝突，受傷二人，聞尚有數人被捕。

上海市婦女會慶祝「三八」節，於早晨七時派全體理事，分十組出發各鄉鎮，向農村婦女宣傳，出發地點，計曹家渡，浦東，江灣，吳淞，徐家匯，北新涇，真如，高昌廟，川沙，南匯，龍華，漕河涇，引翔港，彭浦，蒲淞，廟行，等各處，對各工廠，實地宣傳三八節與社會國家世界之關係，聽者頗為動容，至午後一時，始各返滬。同時並請吳市長夫人，蔡元培夫人，在亞聲大中華等電臺播音演講云。

上海市婦女教育館，亦於是日舉行成立一週紀念，並紀念三八節，到二百餘人，該館館長周振韶，作該館組織成立後一年來工作進行之報告，尚有來賓演說，對於該館工作之表揚，及於三八節婦女界應有之努力，闡述甚詳。

南京：八日首都各界婦女舉行三八節紀念大會，得各界婦女約千餘人。馮玉祥夫人李德全，馬超俊夫人沈慧蓮等，均到會參加。提案，一，呈請中央轉令黨政軍各機關，保障女職員，二，由本紀念會委託發起籌備紀念會之各機關團體學校等代表，負責組織首都婦女復興民族委會；三，請參加紀念會諸姊妹，服用國貨；四，呈請中央積極訓練民衆。但僅第一案成立。

安慶：省婦女會八日午二時，假省黨部舉行國際婦女節紀念，暨該會成立大會。由張慎吾主席報告，次黨委梁賢達等致詞，旋卽選張慎吾張淡如何玉蓮等爲理監事。

天津：三八婦女節津市婦女團體，無何舉動，祇三八婦女職校舉行慶祝。

南昌：贛垣婦女界，八日晨舉行三八節紀念會，由熊純錦夫人主席，程時煃訓話，午後各女校學生出發宣傳，晚舉行慶祝遊藝會，情緒熱烈。

濟南：本市婦女在公園代表會，紀念三八節。

太原：三八節，并垣軍警武裝巡梭，加緊戒嚴。

長沙：湘各界婦女，八日在中山堂舉行國際婦女三八節大會，到三千餘人。主席團主席徐舒段温輝，報告紀念三八節意義畢，黨政代表訓詞，次曾寶蓀講女權運動對社會國家國際的關係。

京市婦女會請求特赦施劍翹

施刺孫案因高等法庭長謂其爲父報仇，情有可憫，故減至最低之刑。已誌前期，惟自首則不成立。施對自首部分決予力爭，已於十七日具狀河北高等法院，提起上訴。南京市婦女會十七日特爲施事呈國府林主席，列舉理由十點，及總理忠孝仁愛信義和平遺教，及蔣委長提倡禮義廉恥美德，特赦孝女施劍翹，爲實踐四維八德者勸。

鄂省府女職員分娩給假

湖北省政府近通過職員請假規則，內規定女職員分娩得給假兩個月。

義勇軍女首領英勇抗敵

（華聯社長春十三日電）義勇軍長首領李紅光部下，人數一千餘，在

長白山八通溝一帶，極爲活躍，屢次與日軍交戰。如東興縣境本爲日軍警備線之後防要地，自鴨綠江至東興設有層層警備網，九一八以後，防衛更嚴，水陸巡邏，日夜不輟，東興縣城，建築極固，有銅牆鐵壁之稱，而英勇之李紅光女司令，前竟以區區八十人冲破水洩不通之防綫，深入敵人腹地，進退自如，滿載而歸，誠可謂爲九一八以來第一次之壯舉。最近該部并與義勇軍一陳東洋一部取得連絡，聲勢更壯。該部并揭「人民革命軍」之旗幟，反對湖洲之日僞政權。據東興一役，被擄而釋回之某日人談：女士作男子裝，跨下白馬，馳騁戰野，饒勇異常云云。

新運總合婦女指委會工作

中央社十四日南京電：蔣夫人發起組織新運總會婦女指導委員會，已召開兩次會議，通過會章，推吳貽芳爲副指導長，羅家倫夫人爲祕書，並請馬超俊夫人負責召開南京婦女新生活工作委員會。蔣夫人並于十九日，在勵志社召首都各婦女團體代表談話，到五十四人。首由蔣夫人報告推進婦女新運之必要與方針，並介紹馬超俊夫人負責領導首都婦女新運，最後討論組織大綱等案，六時散會。

又漢口新運推行週，二十五日爲婦女日，由市黨部書記長郭衛主席報告，次由周敏，王亞明，演講而散。

贛省會附廓婦女會簡則

贛省會公安局爲鍛鍊附廓鄉村婦女，養成良妻賢母創造良善家庭起見，特訂定省會附廓鄉村保甲實驗區婦女會暫行簡章。其宗旨係砥礪婦德鍛鍊婦功，養成本區婦女良妻賢母創造良善家庭，特組織婦女會。凡在本實驗區二十歲以上五十歲以下之婦女，均須一律入會爲會員。其會員任務係促進家庭衛生，尊敬家長，輔助丈夫，訓誨子女等。但却未注意訓練女子自身「人」格與「民」格。

國外部

阿國婦女易裝從軍

路透社阿京電：據十四日錫自北路陣線之可靠目覩者聲稱：現開赴丹比安境之阿軍，至少有十分之一乃婦女而作男裝者。兵士皆甚歡悅。糧食殊充足，惟子彈苦短少，每人所領子彈，無逾一百五十之數者。

德國特設國營婚姻介紹所

德京柏林之德國國民健康促進委員會機關報於二十一日刊載一文稱：「德政府即將在全國各大城鎮，設立國營婚姻介紹所，以便在政府監督之下，爲未婚男女謀求適當伴侶。按德國各地有私人營辦之婚姻介紹所甚多，然皆以獲利爲目的，政府設立官辦介紹所後，將特別注意兩方健康條件，冀以減少體質性格不良女子之繁殖，故凡非立志不娶或不嫁者外，成年國民均可向該所請求代覓伴侶。

編者按此在大戰爆發之前夜，加緊製砲灰之一政策。

意國「獨身稅」改爲「未婚稅」

國民海通社二月九日羅馬電：意國之『獨身』稅，將改爲『未婚』稅，自三十至五十五歲而未婚者，稅率最高，此是國務會議最新規定，因在此時期，爲最適宜於結婚者，在此時期而未婚者每月需納稅一百五十利拉，但在五十五至六十六而未婚者每月亦需納八十五利拉，過六十五歲者免稅。

編者按此政策與德國同

山額夫人抵滬

提倡節育之美國馬格列特山額夫人近在印度等處縱玩，二月底來華抵香港，因病至本月八日始由香港到上海。事前本擬在上海各婦女團體中演講節育問題，後以各方毀譽參半，故作罷。

日女招待愛國情緒高昂

同盟東京四日電：東京銀座街各咖啡店之女招待四千人，自去年十月起，蒐集煙盒，啤酒蓋頭，留聲機針等廢物，已達六千餘斤，日前推舉代表卅人，赴日本義勇飛行會，捐此廢物，以製飛機。尚有小學生郵政局職員等所捐廢物可製兩架愛國號飛機。

阿少女手刃意兵

哈瓦斯社特派訪員阿比西尼亞京城十五日電：前綫有阿國少女三人，爲意軍擄去，禁閉營中。該少女等佯作順從，但其中一名，乘深宵昏黑之際，竊利刃一柄，當將邏卒刺斃，並攜取該步槍及手彈，潛行逃回家中。迨翌晨事發，意兵竟將其餘少女二人綁出槍決，以洩憤云。

編後談

峙山

本刊出版已七年，照例於每年年終舉行本社社員大會一次，推選經理及總編輯。去年舉行第七次社員大會時，適本刊第一任經理陳逸雲同志學成歸國，仍被選爲第七屆經理。數月來陳經理努力之結果，銷路突增，且設法招攬廣告，開源有方，本刊經濟狀況日趨良好，故稿費略能提高，凡愛護本刊諸作家，多賜佳作！

第七屆社員大會時，峙山雖仍未能辭脫編輯責任，但因近數月來，失眠症嚴重化，事實上不能繼續編輯本刊，特提出辭職，已於本月五日召集臨時社員大會，改選編輯，結果金石音同志當選，自第四期起，即由金同志負責。金同志爲一博學多能之女作家，著作甚多，接編本刊，內容精彩，是可以預卜的。

又本社社員王孝英君，爲謀本刊之發展，曾在上海約請滬上諸作家談話，蒙諸女作家不吝賜教，並允自第三期起爲本刊撰文，已於前期本刊啓事內向讀者聲明。乃接沈茲九先生來信，謂諸作家特忙，第三期之文恐來不及云云，特此附告，敬請讀者諒之。

本期原擬出「婦女運動與民族復興」專號，嗣以本期正值本七週年紀念，及「三八」國際婦女節，須論列者不僅「婦女運動與民族復興」一問題，且關於此問題的特約稿件，多未寄到，故改爲特輯。

本期應請讀者注意者，即由本社召集南京市婦運領袖們所開之討論會，對「婦女運動與民族復興」探討的結論，及賈貴英君「從民族危機說到婦女在復興運動中之地位」兩文。

定價表

每月一冊	全年十二冊

零售每冊大洋一角五分　郵費國內日本朝鮮不加費　國外八分

預定時期	冊數	價目連郵費 國內	價目連郵費 國外
半年	六冊	五角	一元
全年	十二冊	一元	二元

空函定閱恕不照奉

新疆蒙古日本照國內計　香港澳門照國外計　郵票代價十足使用但以角以下為限

廣告價目表

等第	地位	全面	半面	四分之一
特等	底封面之外	四十元		
優等	封面之內面及對面正文首篇封面及底面之內面	三十二元	二十元	
上等	正文前	二十六元	十六元	十元
普通	正文中　正文後	二十元	十三元	八元

廣告概用白紙墨字　如用色紙或彩印價目另議　繪圖刻圖工價另議　連登多期價目從廉　欲登廣告者請移玉或通函本社發行部接洽

中華民國二十五年三月二十日出版

編輯出版者　婦女共鳴社　南京成賢街六十三號　電話三一九三五號

發行者　婦女共鳴社

總代售處　上海雜誌公司　上海四馬路

印刷者　文心印刷社　南京八條巷十四號　電話二二四七五號

代售處　全國各大書局



中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
中央宣傳部登記文字一四六號
內政部登記證字一三三〇號

CORRUPT PAGE IMAGE

CORRUPT PAGE IMAGE